

申请学士学位授权 专业简况表

学校名称
学校代码



江江学院

11122

学科门类
门类代码

工科

08

专业名称
专业代码

风景园林

082803

批准时间

2013年10月

江苏省学位委员会办公室制

2018年3月17日填

I 专业建设（办学历史、专业规划、建设措施、执行情况与成效、人才培养方案及培养情况） （★本页可续）

一、办学历史

三江学院创办于 1992 年，是全国首批设立的四所民办高校之一。20 多年来，依托南京地区丰富的高校资源，聘请了东南大学、南京大学等著名高校的教授及教师参与指导教学工作，积累了丰富的教学和管理经验。良好的学术氛围与优越的人文环境，充足的图书资料，文（汉语言文学专业、文化产业专业）、艺（艺术）、工（建筑学、土木工程）等相关学科的设置，为风景园林新专业本科办学提供了有力的学科支撑。

建筑学院（系）创立于 1993 年，是学校最早开办的专业之一，由东南大学郑光复教授首任建筑系主任。早期发展主要依托东南大学、南京工业大学和各大设计院等多位教授、专家作为教学保障。这支以退休教师为主体的队伍专业基础扎实，教学经验与工程实践经验丰富，长期以来教书育人，辛勤耕耘，严谨务实，从严把关，为建筑学院 20 余年发展奠定了坚实基础，留下了建筑学专业办学的宝贵传统和深厚底蕴。自 2007 年始，经过专业评估，建筑学专业升格到五年制，学生毕业后获工学学士学位。建筑学专业历年培养的毕业生走上工作岗位产生了较好的社会影响，受到用人单位的欢迎和好评。近年来，建筑学院在学校“重实践、重应用”的办学方向下，关注建筑大类人才市场需求，在突出设计能力基础上，积极引进绿色建筑及 BIM 等先进理念和技术，注重学生的创新创业意识和能力的培养。学校、学院的专业和学科优势为风景园林专业办学和学科建设提供了良好的发展平台。

建筑学院风景园林系是在 2007 年三江学院圆满完成教育部本科教学评估、进一步深化教学改革、优化专业结构布局的形势下应运而生的。在历经园林技术和园艺技术两个专科专业六年办学的基础上，于 2013 年申报风景园林本科专业（四年制），经省教育厅批准同意于 2014 年本科招生。同年，风景园林系与建筑系合并成立建筑学院，学院设有建筑学和风景园林两个本科专业。依靠建筑学院原有的师资力量、办学资源和多年的教学管理经验，不断加大投入，加强专业建设，自 2014 年 9 月起，学院开始面向江苏、浙江、福建和中西部等十多个省市招收风景园林本科专业的学生，至今已招生四届，共有在校学生 240 名。2018 年，本专业首届 66 名学生即将毕业。

二、专业规划

2011 年，国务院学位委员会、教育部日前公布的《学位授予和人才培养学科目录（2011 年）》（以下简称“新目录”）显示，“风景园林学”正式成为 110 个一级学科之一，列在工学门类，可授工学、或农学学位。

风景园林学是人居环境科学的三大支柱之一，是一门建立在广泛的自然科学和人文艺术学科基础上的应用学科，其核心是协调人与自然的关系，其特点是综合性非常强，涉及规划设计、园林植物、工程学、环境生态、文化艺术、地学、社会学等多学科的交汇综合，担负着自然环境和人工环境建设与发展、提高人类生活质量、传承和弘扬中华民族优秀传统文化的重任。在我国城市化进程快速推进的今天，城市、人口与生态环境的矛盾日益突出，产生了前所未有的生态压力，城市化和城市生态化发展为中国风景园林事业提出了更加艰巨的任务和更高的要求，需要在人才培养规模、规格等方面进行系统化的高等教育，以适应我国风景园林事业发展的需要。

1. 指导思想

风景园林是综合性很强的学科，因此，我院在人才培养方案的制定坚持艺术与科学交融、人文与理工渗透，将理论与实践紧密结合贯穿人才培养全过程。培养学生具有较宽广的知识面和较强的形象思维与抽象思维能力，能够在根植于人类文化传统和自然系统认知基础上形成概念、协调关系、规划设计、创造风景园林作品和建设与管理的能力。

2. 总体目标

从人才社会需求和就业目标定位的视角，我校风景园林专业人才培养目标明确定位为：培养风景园林规划设计与风景园林工程管理应用型人才，形成两个专业方向：一是规划设计方向（培养风景园林设计师）：侧重于各层次、各类别的风景区划与设计，强化方案构思与图纸表现能力；二是工程建设管理方向（培养风景园林建造师）：侧重于风景园林建设工程的项目与技术管理，强化实际操作能力和现场指挥、协调能力。

3. 建设思路

（1）确定教学内容

一方面要加强内容的科学性和系统性，将以往一些零散、片面的教学内容进行组合重构，按风景园林学科的主要研究方向整合成“艺术+美学、人文+历史、植物+生态、设计+工程”等几大课程群。同时，基于风景园林行业 and 经济社会的发展变化，注重教学内容与发展动态、行业前沿和热点有机结合，专业教育与大学生人生教育、创新创业教育进行充分融合，着力增强其适应性与发展性。

（2）确立课程体系

针对以往风景园林基础课程与规划设计核心课程教学联系不紧密、授课效果不佳等问题，调整知识构架，使其结构化、简约化，知识点明确，重难点突出，为后续的学习打好基础。针对专业特色和培养目标，对思想政治课、科学与人文课、专业课这三类课程的占比、开设数量、学分学时等进行优化。对于满足能力培养和社会需求的潜在课程（如公共艺术）进行重点关注、开发和研究，

将一部分知识陈旧、方法过时的课程进行停开或整合并入相关课程。

(3) 优化教学方法

“教”与“学”是实现人才培养的主要途径，教学方法是否得当决定了教学效果和人才培养质量的好坏。随着高等教育的改革和网络技术的发展，加之风景园林学科具有很强的应用性和交叉性，传统的教学方法已无法满足人才培养的需求。拟对风景园林在线课程开发模式、课堂教学手段、实验教学方法等进行研究与优化，探索生动、活泼、有趣、高效的教学方法，打造课堂教育+在线教育+课外实践的线上线下一体化教学模式。

(4) 强化教学保障

我校风景园林专业为新办专业，发展时间短、建设基础较为薄弱，但良好的教学保障是高质量完成人才培养的前提。师资队伍是专业建设的根本保障，我院十分重视对风景园林专业的人才引进、师资培育和团队建设等工作。

(5) 搭建实践平台

在分析当前行业需求、实践课程和实践教学体系现状的基础上，将强化学生实践能力的培养作为教学核心，通过修订人才培养方案和教学计划、建立多维度的实践教学平台（即校内实践基地和校外产学研实践基地）、创新课堂教学模式等，把实践教学贯穿于人才培养的全过程。

(6) 创新管理机制

实行专业负责人、年级组长负责人、课程负责人“三级管理”的专业建设模式，实现专业建设层次清晰、目标明确，确有实效。

4. 建设步骤

(1) 2014-2018 年，通过获得学士学位授予权

本阶段主要建设任务：

1) 根据长三角地区对风景园林专业应用型本科人才的能力要求以及风景园林专业的综合性强、实践性强的特点，在教学中充分发挥教师们多学科专业背景，同时与风景园林行业对人才需求接轨，将人才培养定位为以培养应用型人才为主，增强学生的理论联系实际的能力，自 2014 年起进行“人格修养、专业知识、职业能力”三位一体全面发展的应用型人才培养模式的研究与实践，形成独具特色的办学模式。

2) 充分利用已有“风景园林计算机辅助设计”、“建筑模型”、“风景园林工程”等专业实验室，与企业共建一批联合培养基地，完成风景园林专业校内外实践平台建设。

3) 强化师资队伍建设，开展与东南大学、南京林业大学、南京农业大学、金陵科技学院等学校

的合作共建，组建核心课程教学团队，形成满足要求的教师队伍。

4) 启动以课程为核心的教学改革，实施全程教学质量监控，使学生能够扎实掌握基本专业要求的风景园林规划设计、风景园林工程、园林树木学、园林花卉学、景观园林生态学等基础知识，熟悉与风景园林相关领域的有关方针、政策和法规，受到系统的专业理论和专业技能训练。

5) 通过四年建设，完成本专业首届本科生培养，达到三江学院本科生培养的通行标准，要求顺利通过学士学位授予权评审。

(2) 2018-2021 年，建设校级重点学科

本阶段的主要建设任务：依据我国高等教育强化内涵的新要求，实施专业建设综合改革，深化校企“资源共建、全程参与”的培养模式，形成“团队教学、项目载体”的培养过程，实现“应用能力导向、理论与实践多维多元”的学习评价，同时引进高层次人才，加强科研和科技开发，提升学科建设水平。经过建设后争取申报校级重点学科。

三、建设措施

1. 需求导向，确立办学定位

本专业开办前后，我院先后开展多次深入南京、苏州、上海、杭州、北京、宁波、重庆等地调研，了解相关企业对风景园林专门人才的需求，明晰了毕业生岗位分布以及知识能力要求，为人才培养提供了方向，为课程体系构建提供了依据。2014年，本专业组建由风景园林兄弟院校、协会、行业参与的专业建设指导委员会，以工程教育专业认证为依据，参照国家标准、行业标准，研究制定学校培养标准。采用多主体参与、倒推法路线、一体化设计，围绕核心课程，整合一般课程，开发新型课程，构建课程模块，于2017年初修订专业人才培养方案，构建“应用为本”的理论课程体系、“能力为要”的实践教学体系、“立德为先”的素质培养体系。

2. 依据定位，优化培养方案

结合我校工科专业背景强的学科特点及灵活办学优势，我院进一步明确本专业人才培养目标，即培养社会急需的应用型、复合型人才，形成两个专业方向：一是风景园林设计方向（培养风景园林设计师），二是风景园林工程方向（培养风景园林建造师）。要求学生应具备以下几方面能力：

(1) 风景园林规划设计能力。掌握风景园林要素的布局手法，能够运用专业知识进行各类风景园林绿地的规划设计及其分析、评价等，具备较好的手绘表现及电脑绘图的能力。(2) 风景园林工程施工与管理能力。具有风景园林工程施工与组织管理的基本能力，初步具备施工材料管理、质量控制、现场管理、养护期管理以及风景园林工程竣工验收能力。(3) 植物造景设计能力。识别常见园林植物及其应用设计方法，能够依据植物的生态规律，进行园林植物的合理选择、规划与配植，营造优

美的园林植物景观。

初步形成本专业培养方案以下特色：

1) 突出知识、能力、素质的协调发展和综合提高，并从人才培养目标与特色、培养模式、知识体系、课程体系、实践教学等多方面入手，体现人才培养方案的整体优化。

2) 突出知识和课程体系的系统性、完整性、全面性构建及学科的交叉融合，克服以往专业教育内容的窄、专、深、偏等弊端，拓宽知识面，提高人才的社会适应性。

3) 在充分分析学科发展、社会需求、专业的工科性质以及以往专业教学的基础上，围绕应用型工程技术人才的培养目标，对课程内容进行大幅度的调整与融合，突出课程内容的科学性、合理性、应用性。

3. 突出重点，强化课程建设

风景园林专业的学科涉及到自然科学、工程技术和人文科学，综合性、实践性强，知识面广，具有相当的综合性和边缘性。正因为该专业内容十分繁杂，这就要求课程设置多样化和完备化。结合我院实际情况，我们制定了专业知识体系的四大课程群：

1) 植物+生态类课程群

以植物学基础、园林树木学、园林花卉学、园林种植工程施工与养护、生态景观规划设计、园林种植设计、风景园林生态学基础等课程为代表。

2) 艺术+美学类课程群

以素描、色彩、钢笔画与速写、书法、园林美学与园林艺术、（风景）摄影等课程为代表。

3) 人文+历史类课程群

以中外建筑史、中外园林史、现代景观发展史、环境心理学、园林政策与法规等课程为代表。

4) 设计+工程类课程群

以园林制图、风景园林设计基础（I、II）、测量学、建筑结构与构造、旅游与风景区规划、风景园林规划设计、风景园林建筑设计（I、II）、风景园林施工图设计、风景园林工程、园林工程管理等课程为代表。

风景园林课程群建设，体现以下三方面教学特色。首先，植物是风景园林建设最基本、最重要的材料，而生态学原理及生态思想是现代风景园林建设的核心思想，也是处理人与自然和谐共存、和谐社会构建、生态文明与人居环境建设的重要基础。植物、生态类课程群建设通过学科交叉融合来完成。其次，风景园林的规划设计与建设不仅要遵循科学性，还要讲究人文性、艺术性。本培养方案构建了一个完整的人文、艺术类系列课程群，使学生具有较强美术基础、对园林美有深刻理解、

能掌握园林历史与文化遗产，从而会进行现代风景园林艺术的创作。第三，设计+工程类课程群建设，强化从风景园林规划、方案构思到施工图设计以及风景园林施工组织设计等方面全过程知识和能力的培养，按风景园林设计师和风景园林建造师的要求进行强化训练。

4. 整合资源，完善实践教学

(1) 完善实践教学

结合风景园林系人才培养方案的修订与论证，进一步优化和完善以能力培养为主线的实践教学体系，确立实践教学具体的目标和内容，修订完善实践教学计划和大纲，编写实训教材和实验实习指导书，使实践教学内容更加符合我们的培养目标，并增强其可操作性。目前，本专业的课程实验开出率达到 100%，基本满足专业实验教学的要求。

(2) 利用社会资源

学校坚持走校企合作与产学研相结合之路，利用企业优势资源并转化为有效教学资源，依靠社会力量共建一批新型产学研基地，促进产学研结合模式的创新，实现学校教育与社会教育、课堂学习与企业实践的有机结合，根据教学和科研的需要，先后与等多家企业单位签订长期稳定的校外实习基地协议。

(3) 推进教学改革

为了进一步强化实践能力的培养，我院成立风景园林协会学生社团，试行和推广“创新学分”、“实践创新周”、“第二课堂”，部分学生参加教师的科研项目或申报省市级大学生创新创业项目，以培养学生的创新意识和团队合作精神。

(4) 做好毕业设计

加强毕业设计质量的过程监控，选派具有丰富经验、责任心强的指导教师担任毕业设计指导教师，成立毕业设计督导小组，严格做好各环节、各节点的检查 and 督促工作，确保过程质量。在全面提升毕业设计综合质量的前提下，注重培育校级、省级优秀毕业设计成果。对于有就业意向的学生，要求结合该单位的实际选择课题，教师与企业的技术人员共同指导。

(5) 注重职业培训

学校鼓励高年级学生自主选修实用技术并达到中级职业技能水平。同时，学院也在多方争取，为学生的技能培训创造条件。近年来，我院学生先后已获得 AUTOCAD、PS、3Dmax、园林工程八大员（中级）等项目的培训和职业技能认证。

5. 健全队伍，促进内涵发展

学校利用建筑学院、艺术学院、计算机科学与工程学院、土木工程学院等单位的学科基础和实

实验室资源，构建了风景园林专业数量充足、结构合理的教学平台。学校注重专业教师教学实践与科研能力培养，通过开展教学研讨交流和专业技术研究，争取横向科研开发、教学改革、教材建设，有重点的参加一些学术会议，发表论文等措施，提升教师应用型人才培养的能力。学校注重多元化队伍建设，通过专兼结合，实现优势互补，通过师资培训、校企技术合作和定单培训的渠道，进一步加强“产学研合作”、“工学融合”等，与社会的紧密结合。主要措施为：

（1）加强青年教师师资队伍的建设

为青年教师确定教学和科研方向，并配备有经验的老教师，对其教学能力和科研能力的培养提高，制定计划并负责实施；为青年教师提供开阔视野、施展才华的机会，使其尽快适应教学、科研要求，鼓励青年教师在职攻读博士学位，不断提高教师队伍整体实力；为教师深入到园林企业进行设计与工程实践锻炼创造条件，使教师在真实的设计与工程环境中拓宽自身的理论视野、提升自身的实践能力。

（2）加强“双师型”教师师资队伍的建设

我院针对以往高校教育中重理论、轻实践，重知识传授、轻能力培养，以及师资队伍建设和评价上偏重理论水平等问题，在理论教学和实践教学方案制定上重新定位、并有机结合，适应以学生实践能力培养为主线的教育理念，加强专业师资队伍的“双师型”建设，多渠道、全方位开展专业知识、专业能力的培训，注重教师提高自身的实践能力，提高专业教师中“双师型”教师比例。同时，与南京市各兄弟院校、园林科研院所以及企业建立合作关系，出台优厚的双师型人才引进政策。

（3）加强兼职教师师资队伍的建设

我校依托南京市丰富的高校资源，聘请如东南大学、南京林业大学、南京工业大学等著名高校的教授或教师参与指导和教学工作，具有丰富的教学与管理经验。高质量的兼职教师队伍，不仅是三江学院风景园林专业教师队伍的补充力量，同时，兼职教师们丰富的教学经验和深厚的学术造诣也是支持专业建设的优质资源。稳定的、高水平的兼职师资队伍建设，也是专业建设的重要内涵之一。学院在学校政策的基础上，根据建筑学院的办学条件和能力，进一步做好工作。

6. 加强教学监管

在常规教学管理工作中，强调规范化、制度化的教学管理以保障专业教学工作的有效开展。教学文件方面，从教学大纲、教学日历、教学教案到课程总结几大环节规范化的管理课程；在课堂管理中采用听课制度，通过同行测评与学生评教等不断提高教学水平；每学期第八周开始进行学生学风建设月活动，并开展学生第二课堂风景园林专业创意周活动；每学期第十周左右开展教学检查并开展本专业教师学术交流研讨周，以加强老师们对课程间的教学衔接；期中与期末检查相结合，现

场座谈与问卷调相结合等多种措施为专业人才培养提供了有效保证。

7. 图书资料建设

专业文献资料的建设已具规模。图书馆现有中文专业期刊（含电子读物）近 10860 种；外文专业期刊（含电子读物）100 余种。

8. 推进网络课堂教学

借助爱课程平台，充分运用现代化、网络化教学技术手段，构建服务于专业教学的网站，逐步实现师生在网络上的互动交流。现已成功开设了《园林计算机辅助设计》、《园林树木学》、《工程制图》、《国画》、《书法》、《园林美与园林艺术》、《盆景与插花艺术》等网络课程平台，其中《园林计算机辅助设计》、《园林树木学》已顺利通过了学校优秀课程建设项目的验收。

9. 专业建设的保障措施

（1）组织保障

加强对专业建设工作的领导。院部成立学术委员会、专业建设领导小组以及教学督导组，指导及检查专业建设工作，协调落实专业建设的各项工作。

注意发挥党总支和学工系统的作用，配合专业建设做好教师和学生的思想政治保障工作。

（2）制度保障

在学校教学管理的制度体系基础上，结合建筑学院的实际，做好管理创新，增强制度的约束性和有效性。明确专业负责人的岗位职责，负责人要全面负责该课程的教学改革与教学建设、教学组织和教师梯队的培养，负责部署和完成课程教学大纲、教学规范的制定。制定相应的激励措施，调动教师投身专业建设工作的积极性。

（3）经费保障

加大对专业建设的经费投入，优先保证新专业建设，对负责精品课程建设和教材建设的教师，在课时的安排上适当予以考虑，在经费上亦给予优先和保证。

四、执行情况与成效

1. 人才培养方案的执行情况

依照 2013 年风景园林专业申报通过审批的人才培养方案认真组织本专业的教学，在人才培养过程中，能根据本专业学生的实际情况、社会需求的变化适当调整培养方案，做好人才培养方案执行过程中的各项工作。

通过三年多的执行，风景园林专业的人才培养方案执行情况良好。该专业学生通过完整的专业培养，已具备风景园林专业基本知识，初步实现以培养学生的风景园林规划设计和风景园林工程两

个专业方向为重点，理论教学与实践教学相结合的人才培养目标，目前该专业首届学生已完成之前的学习任务，进入毕业设计环节。

在专业人才培养过程中，学院注重与企业的联系，努力为培养学生实践能力创造机会。同时坚持贯彻实施确定的人才培养方案，重视过程管理。努力保证各项建设工作有序进行，采取多种手段，努力提高教学管理质量。

（1）人才培养模式选择

根据三江学院的办学定位与风景园林专业的人才培养目标，于2016年、2017年两度对人才培养方案进行修订调整和优化。在2017年人才培养方案的修订过程中，我们通过大量的调研走访，征询和了解园林行业对本专业人才的综合设计能力和工程管理能力的需求和期待，参照风景园林设计师和风景园林工程师的从业要求，对本专业的课程体系、教学内容进行完善和优化。

新修订的人才培养方案中，确定了三教融合(通识教育、专业教育、职业教育相融合)的培养模式。相应课程体系由通识通修课程、学科专业课程、专业方向（职业方向）课程、实践教学和毕业设计（论文）五部分组成，覆盖了风景园林专业相关知识要求的全部内容。2017级人才培养方案体现了应用型人才培养和与时俱进的理念，贴近企业人才需求发展的实际，实施“注重基础，工程结合、培养能力、拓宽口径”的人才培养模式，执行“通识教育 + 学科基础教育 + 专业教育 + 第二课堂教育”的人才培养体系，按“先一、二年级大类培养、再三、四年级专业方向分流”的人才培养方式，实行以学生“有范围自主选择专业方向”，努力构建多样化的人才培养模式，尽可能满足各类学生的求知和成才需要。同时，注重学生综合素质、能力的培养，特别是创新实践能力的培养，为学生成人成才，终身学习和可持续发展奠定良好基础。

人才培养方案内容符合教育部《普通高等学校本科专业目录和专业介绍（2012年）》要求，制订程序规范严谨，经同行专家和企业专家的论证给予肯定。

（2）积极开展“合格课堂”、“优秀课堂”创建活动

为提高课堂效率，促进教风、学风建设，全面提高人才培养质量，学院长期实施三江学院的优秀课堂创建活动。将创建“优秀课堂”活动与“创先争优”、“学风建设月”、“第二课堂”活动、“院（系）二级考核”等建设、教师业绩考核与相关评优评奖相结合。活动分两步进行，第一步是“合格课堂”的达标活动，将“学生到课率”和“学生专注度”作为合格课堂的观测点，合格课堂要求“学生到课率”达到85%以上，“学生专注度”达80%以上，对新生年级要求分别达到90%和85%。活动以教师申报、院系评定、学校抽查形式进行，并将考核结果与专职教师的年度业绩适度挂钩，对于外聘老师，考核结果作为续聘的考核条件。第二步是在“合格课堂”达标的基础上开展“优秀

课堂”创建活动，以教学班为单位，要求“学生到课率”和“学生专注度”分别达到 95%和 90%以上。

(3) 加强日常教学过程管理，及时反馈、及时调整

在学校的统一领导下，形成学校、学院两个层面的督导机制，通过平时的督导检查、院级领导巡查、辅导员深入课堂听课、教师交叉听课，加强日常管理。除此之外，学院重视平时的期中教学检查，开展学生网上评教、学生座谈会、教师座谈会等多种形式，加强对教学过程的监控，对于执行过程中发现的问题，及时分析和整改。

2. 主要成效

(1) 实现了专业办学理念的转变

人才培养方案在贯彻执行中，针对三江学院的层次，学生入学时的学习基础相对于一本、二本院校有所不同这一特点，对方案进行持续的优化和完善，注意与老牌本科兄弟院校在人才培养方案上错位发展，使之更加适应三江学生特点。

(2) 课程体系与教学内容得到整体优化

形成了以“一体两翼”的课程理论教学体系，构建了与风景园林设计师和风景园林工程师岗位能力相适应的实践教学体系。

(3) 师资队伍结构不断优化

实现了专兼职相结合，学历、职称结构相对合理的师资队伍，呈现了资深教授把握方向、悉心指导，青年教师努力钻研、积极进取的良好局面。

(4) 教学管理的科学化、规范化、制度化建设不断推进

特别是“合格课堂”、“优秀课堂”、“全程监控”等具有三江特色的举措，为培养方案的贯彻实施提供了有效的监督保障作用。

(5) 学生职业技能培训成效显著

形成连续、多层次、多种类的技能培训工作机制，通过各种渠道进行风景园林工程管理、风景园林概预算、风景园林工程材料、风景园林种植设计等课程以外的职业技能培训，本专业的应届毕业生中拥有各类职业技能证书的达 90% 以上。

(6) 校企合作不断深化。

已签约一定数量的企业，作为人才培养的实践教学和就业实习基地。培养的学生符合市场需求，受到企业的欢迎。2017 年底至 2018 年上半年，陆续有十几家与本专业相关的企业前来招聘学生，将为学生提供近 30 人的就业岗位。

(7) 人才培养质量得到保证

在人才培养方案的执行过程中，我院认真教学，严格要求，整体执行情况良好，学生考试成绩总体符合教学规律，截止目前，风景园林专业 2014 级 66 名学生中有 60 名同学的课程成绩符合学校规定的学位授予条件。本着对社会负责和对学生负责的态度，并在保证毕业生质量的前提下，对剩余的学生而言，学校将在第八学期给予补考未通过的学生一次“积欠考”资格。因此，我们可以预计约 95%左右同学可顺利获得学位、如果仍有部分同学未通过“积欠考”，我们将坚持严格而规范的执行学校相关的规定，安排他们在两年之内通过跟随低年级同学重修有关课程获得相应学分，待符合学位授予条件后可获相应学位。

五、人才培养方案及培养情况

1. 人才培养方案

风景园林专业的建设，始终受到学校领导的高度重视，也得到校教务处、科技处等职能部门的大力支持和紧密配合。学校多次举行专业建设专家咨询论证会，来自东南大学、南京林业大学、南京农业大学、南京工程大学、金陵科技学院、金埔园林股份有限公司、南京万荣立体绿化工程有限公司、南京万荣景观工程有限公司、江苏省园林学会、南京市园林行业协会等专家，对人才培养方案的设计、架构、执行情况和存在问题进行分析诊断，并提出卓有见地的建议和意见。

根据专家的意见和建议，在学校领导的亲自关心和教务处等部门领导的指导下，学院于 2016 年、2017 年两度对人才培养方案进行修订完善，要求学生理解风景园林的营建、使用和管理是可持续发展与人类宜居环境的基础，掌握风景园林学科的基本理论，重点掌握在尊重并调和人的社会、文化以及行为和审美需求基础上改善自然和人工环境质量的理论和方法。突出了“平台+模块”的结构体系，形成了“一体两翼”的特点。整个课程体系由通识类课程、专业基础课、专业核心课、专业选修课和集中实践课 5 部分组成。在完成专业基础课程和主干核心课程之后，实施不同的模块化教程，分别突出风景园林规划设计和风景园林工程两个方向，引导学生根据兴趣自主选择方向，增加了学生自主学习的积极性，具备城市（镇）公共空间设计、风景园林绿地系统规划和各类型风景园林绿地规划设计及工程建设与管理的能力。

2. 培养情况

风景园林专业人才培养以区域经济社会需求和就业为主导方向，突出应用型人才培养；加强思想政治工作教育，积极引导学生树立正确的世界观、价值观和人生观，积极参与社会活动。通过合理、有效的风景园林专业实践训练，鼓励学生参加职业技能考试，取得相关职业资格证书，毕业生具备良好的职业素养及职业技能，并有效地拓展了学生就业方向。鼓励学生参加全国硕士研究生考

试，2014级首届毕业班学生有12人被南京林业大学、苏州大学、浙江农林大学、广西大学等高等院校录取；加上3人出国留学，能够进入更高层次继续学习深造比率超过20%。

学院 2018 届毕业生考研录取统计表

序号	姓名	班级	报考学校	专业(类型)	考研分数
					总分
1	刘嘉晖	114062A	南京林业大学	风景园林	347
2	潘雷	114062A	浙江农林大学	风景园林	348
3	邓家欣	114062A	植物研究所	植物学	348
4	雷梦宇	114062A	浙江农林大学	风景园林	350
5	李安琪	114062A	福建农林大学	植物学	301
6	徐萌	114062A	广西大学	风景园林	298
7	黄雅洁	114062A	南京林业大学	植物学、林学	310
8	姜承利	114062A	苏州大学	风景园林（专硕）	327
9	蔡润晖	114062A	扬州大学	风景园林	279
10	胡靓靓	114062A	浙江农业大学	风景园林	304
11	钱莹	114062B	西南林业大学	风景园林	304
12	刘一繁	114062B	南京农业大学	图书馆学学硕	388

总之，我们的风景园林专业人才培养方案以培养学生的专业实践应用能力为目标，突出重点，通过专业课程的合理设置，专业知识点的恰当分配，不断完善和优化整体教学内容，培养学生具有一定的风景园林规划设计创新能力和较强的风景园林工程解决实际问题的能力。

具体的2014级人才培养方案具体内容见后面相关栏目。

本专业学生情况

类别	在校生人数	当年招生人数	今年毕业人数	已毕业人数
本科	240	66	66	0
专科	0	0	0	0

II 教师队伍					
II-1 专业负责人					
姓名	性别	出生年月	专业技术职务	定职时间	是否兼职
刘晓惠	女	1951年10月	教授	2010年	否
最高学位或最后学历 (毕业专业、时间、学校、系科)		硕士 (建筑学、1981年、毕业于南京工学院建筑系,今东南大学建筑学院)			
工作单位(至系、所)		三江学院建筑学院/南京工业大学建筑学院城市规划系			
本人近4年科研工作情况					
总体情况	在国内外重要学术刊物上发表论文共 12 篇(南核和北核); 出版专著 1 部。				
	获奖成果共 项; 其中: 国家级 项; 省部级 项; 地市级 项。				
	目前承担项目共 项; 其中: 国家级 项; 省部级 项; 地市级 项。				
	近4年支配科研经费共 万元, 年均科研经费 万元。				
有代表性的成果	序号	成果(获奖项目、论文、专著)名称	获奖名称、等级或鉴定单位、时间	本人署名次序	
	1	专著: 中国古典园林构成分析	中国建筑工业出版社, 2003	独著	
	2	论文: 郊野公园的发展模式与策略选择	中国园林, 2009.3	第一作者	
	3	论文: 引入控制性规划的历史园林保护	现代城市研究, 2011.3	第一作者	
目前承担的主要项目	序号				
	1				
	2				
	3				
本人指导(或兼职指导)研究生情况:					
<p>本人自2003年至2012年每年给研究生上课, 课程为《景观规划设计》、《城市景观建设》和《现代景观设计理论》; 自2003年至2015年指导硕士研究生共20人, 完成硕士论文并全部通过论文答辩。</p>					

II-2 专业教师队伍								
II-2-1 整体情况								
教师中具有博士学位者比例	18.5%	教师中具有博、硕士学位者比例				85.2%		
专业技术职务	人数合计	35岁以下	36至45岁	46至55岁	56至60岁	61岁以上		
教授（或相当专业技术职务者）	4	0	0	2	0	2		
副教授（或相当专业技术职务者）	13	0	7	4	2	0		
讲师（或相当专业技术职务者）	7	2	5	0	0	0		
II-2-2 专业核心课程、专业课程教师一览表（★公共课教师不填，本表可续）								
姓名	性别	出生年月	职称	最高学位	授学位单位名称	获最高学位的专业名称	是否兼职	
刘晓惠	女	1951.10	教授	硕士	东南大学	建筑学	专职	
童丽丽	女	1970.1	教授	博士	南京林业大学	园林植物与观赏园艺	兼职	
郭才	男	1964.7	教授	硕士	延边大学	农业推广	兼职	
焦白云	女	1978.9	副教授	博士	南京工业大学	建筑学	专职	
殷珊	女	1974.5	副教授 室内装饰设计师一级	硕士	东南大学	美术学	专职	
窦维平	男	1962.1	副教授	学士	南京艺术学院	美术学	专职	
张纵	男	1955.2	教授	博士	南京艺术学院	美术学	专职	
朱敏	男	1967.6	副教授	硕士	南京农业大学	风景园林	兼职	
黄瑛	女	1978.12	副教授	博士	南京大学	城市规划	兼职	
李宏	女	1971.5	副教授	硕士	东南大学	建筑与土木工程	兼职	
王东春	男	1973.12	副教授	硕士	南京师范大学	油画	兼职	
万劲	男	1968.7	高级工程师	博士	南京林业大学	森林培育	专职	
逯航	女	1975.10	高级	硕士	东南大学	建筑设计	专职	

			工程师			及理论	
王小平	女	1979.12	高级工程师	学士	东南大学	建筑学	专职
刘彩霞	女	1971.01	高级工程师	硕士	南京农业大学	风景园林	兼职
胡幸	女	1982.5	高级城市规划师	硕士	东南大学	城市与规划	兼职
吴延诚	男	1959.5	高级设计师	学士	景德镇陶瓷大学	陶瓷产品设计	专职
邱靖	女	1982.11	讲师	硕士	南京林业大学	园林植物与观赏园艺	专职
刘澜	女	1984.9	讲师	硕士	南京林业大学	风景园林学	专职
潘卉	女	1980.4	讲师	硕士	南京大学	建筑学	专职
孙弘捷	女	1981.9	讲师	硕士	南京工业大学	建筑设计及理论	专职
郑林伟	男	1975.11	讲师	硕士	东南大学	建筑学	专职
王斌	男	1978.10	实验师	学士	东南大学	计算机软件应用	专职
董婧	女	1983.7	助教	硕士	东南大学	美术学	专职
谢飞	男	1984.7	助教	硕士	意大利 PAVIA 大学	文化遗产艺术史	专职
郑潇	女	1989.7	助教	硕士	西南林业大学	环境艺术设计	专职
朱振兴	男	1988.4	工程师	硕士	南京师范大学	环境艺术	兼职
II-2-3 实验课程教师							
张纵	男	1955.2	教授	博士	南京艺术学院	美术学	专职
朱敏	男	1967.6	副教授	硕士	南京农业大学	风景园林	兼职
万劲	男	1968.7	高级工程师	博士	南京林业大学	森林培育	专职
刘彩霞	女	1971.1	高级工程师	硕士	南京农业大学	风景园林	兼职
邱靖	女	1982.11	讲师	硕士	南京林业大学	园林植物与观赏园艺	专职

刘澜	女	1984.9	讲师	硕士	南京林业大学	风景园林学	专职
孙弘捷	女	1981.9	讲师	硕士	南京工业大学	建筑设计及理论	专职
王斌	男	1978.10	实验师	学士	东南大学	计算机软件应用	专职
董婧	女	1983.7	助教	硕士	东南大学	美术学	专职
郑潇	女	1989.7	助教	硕士	西南林业大学	环境艺术设计	专职

II-3 教师科学研究工作（★含教学研究与教学成果）

II-3-1 近4年科研工作总体情况

教师参加科研（教研）比例		96.5 %	近4年年人均发表科研（教研）论文		28 篇
科研经费（万元）	出版专著（含教材）（部）	发表学术论文（篇）	获奖成果（项）	鉴定成果（项）	专利（项）
73.2	2	26			1

II-3-2 本专业近4年主要科研（含鉴定）成果（★本表可续）

序号	成果名称	项目完成人 注册名次序	获奖名称、等级或鉴定单位、 时间
1	日喀则城市发展与空间形态研究（19-20世纪中叶）	焦白云（1）	国家自然科学基金(KZ2014041) 2014
2	花叶玉簪快繁技术研究 研究与示范推广	万劲（2）	江苏省农委 2014
3	应用型本科高校实现校企合作，人才无缝对接的实践 路径研究	殷珊（1）	江苏省教育厅(项目编号 KZ2015011) 2015
4	建筑初步	殷珊（1）	校级网络公开项目(项目编号 J15008) 2015
5	“融合、开放、实践”——基于校企合作下的建筑学专业 课程体系改革研究与实践	缪峰（1） 殷珊（2）	校级教改项目（项目编号 J15029） 2015
6	新优彩叶树种金叶水杉繁育技术研究	万劲（1）	市局级其他（项目编号 KZ2015032） 2015
7	风景园林专业理论教学与实践性教学 衔接初探	万劲（1）	校级教改项目（项目编号 J15051） 2015

8	道路边坡绿化优良景观植物花叶玉簪组织培育技术的研究	邱靖 (1)	马鞍山市泓安土石方工程有限公司 2015
9	模型启发式建筑设计教学方法的研究和应用	孙弘捷 (1)	校级教改项目 (项目编号 J15052) 2015
10	园林树木学	万劲 (1)	校级优秀课程项目 (项目编号 J16020) 2016
11	优良湿地观赏树种中山杉繁育技术的研究	万劲 (1)	马鞍山市泓安土石方工程有限公司 2016
12	基于网络时代背景下的应用型本科高校的建筑史类课程改革研究与实践	焦白云 (1)	校级教改项目 (项目编号 J16075) 2016
13	美丽乡村背景下太湖风景区古村落旅游价值评价研究	刘澜 (1)	省教育厅项目 (项目编号 KZ2017026) 2017
14	新工科视野下基于精准服务的同城高校风景园林专业协同育人模式研究	刘澜 (1)	校级教改项目 (项目编号 J17052) 2017
15	建筑设计专业标准与建筑安全课程体系探索	逯航 (1)	校级教改项目 (项目编号 J17053) 2017
16	居住小区景观设计	殷珊 (1)	校级特色教材项目 (项目编号 J17074) 2017
17	三种北美红栎引种栽培技术研究	万劲 (1)	马鞍山裕和农业科技发展有限公司 2017
18	江苏盐城湿地珍禽国家级自然保护区植物图鉴编制	邱靖 (3)	南京林业大学 2017
19	BIM 设计与施工研究与示范	殷珊 (1)	江苏省住建厅 2017
20	基于 GIS 技术的太湖名胜区传统村落肌理研究	刘澜 (1)	江苏省住建厅 2017
21	江北地区湿地保护与江北新区人居环境建设的关系	万劲 (1)	江苏省住建厅 2017

II-3-3 近 4 年有代表性的转让或被采用的科研成果 (限填 6 项)

序号	成果名称	项目完成人 (注署名次序)	采纳单位、时间及社会、经济效益
1	花叶玉簪快速繁育技术	万劲 (1)	2015. 6、江苏省农科院、30 万元
2	新优彩叶树种金叶水杉引种技术	万劲 (1)	2015. 10、马鞍山市泓安土石方工程有限公司、15 万元

3	花叶玉簪组织培育技术的研究	邱靖 (1)	2015. 12、马鞍山市泓安土石方工程有限公司、10 万元
4	优良湿地观赏树种中山杉繁育技术的研究	万劲 (1)	2016. 10、马鞍山市泓安土石方工程有限公司、10 万元
5	三种北美红栎引种栽培技术研究	万劲 (1)	2017. 8、马鞍山裕和农业科技发展有限公司、18 万元
6			

II-3-4 本专业教师近 4 年发表的学术文章 (含出版专著、教材) 一览表 (★本表可续)

序号	论文 (或专著、教材) 名称	作者 (注次序)	发表日期 出版日期	刊物、会议名称或出版单位
1	中国当代公共艺术发展小议	董婧	2017-12-15	美术教育研究
2	教育大众化对应用型本科院校校企合作模式的探究	殷珊 缪峰 刘益美	2017-11-08	现代职业教育
3	人才无缝对接下的应用型本科院校的专业定位和人才培养模式的调研	殷珊 缪峰 王斌	2017-11-11	科技创新导报
4	新优彩叶树种金叶水杉嫁接繁育技术研究	万劲	2017-06	三江高教
5	遗迹类纪念性主题在公园中的应用	刘澜 张友丽	2017-06-20	建筑技术开发
6	贵阳市生态文明建设经验及启示	刘澜	2017-05-30	绿色科技
7	装配式设计在会展空间设计中的应用	董婧	2017-05	艺术科技
8	新农村建设的介入与反介入	殷珊	2017-02	中外建筑
9	高等教育多样化对应用型本科高校走校企合作道路的影响	殷珊	2017-01	科教导刊(上旬刊)
10	风景园林专业《园林工程》课程实习实训体系的构建	万劲	2016-12	三江高教
11	观赏植物在城市园林中的应用	万劲	2016-12	江苏风景园林
12	建筑安全教学实践探索	谢娜 孙弘捷 王瑶	2016-11-10	山西建筑
13	建筑材料课程教学过程中出现的问题探讨	谢娜 孙弘捷 陈洪梅	2016-10-01	山西建筑
14	“多规合一”趋势下风景名胜管理问题研究	刘澜	2016-08	北方园艺
15	黄山水榆花楸群落结构分析	邱靖	2016-03	四川农业大学学报
16	外墙保温装饰一体板在高层建筑外墙	殷珊	2014-12	城市建筑

	上的应用			
17	日本适老性集合住宅设计新趋势对我国老年居住建筑设计的启迪	潘卉、丁炜	2014-12-15	建筑与文化
18	汉代楚王墓建筑形制源起及演变——徐州西汉楚王墓建筑在汉代墓葬文化中的意义	潘卉、王瑶	2014-11-15	建筑与文化
19	建筑学本科居住建筑设计课程教育的新思考	潘卉 丁炜 郑林伟	2014-11-10	山西建筑
20	当代中外流浪者救助建筑比较	潘卉 丁炜	2014-10-20	安徽建筑
21	花叶玉簪组织培养技术的研究	邱靖	2014-08	江苏林业科技
22	谈地域文化保护的重要性	郑潇 赵秋涵	2014-05-10	山西建筑
23	锦鸡儿属植物对干旱环境适应的特性及其对环境干旱的生态响应	邱靖	2014-04	江苏林业科技
24	“无为”景观的设计解读	朱振兴	2014-03-10	南京师范大学
25	夹缝中的空间公平：重构旧居住区公共服务中心	孙弘捷	2015-07	第十一届中国城市住宅研讨会论文集
26	浅谈建筑鉴赏与大学生素质教育	郑林伟	2012-11-10	中国校外教育
27	拉萨城市与建筑	焦白云	2017-08	东南大学出版社
28	日喀则城市与建筑	焦白云	2017-08	东南大学出版社

II-3-5 目前承担的主要科研项目（限填 6 项）

序号	项目名称	项目来源	起讫时间	科研经费（万元）	姓名	承担工作
1	日喀则城市发展及空间形态研究（19-20 世纪中叶）	国家自然科学基金 KZ2014041	2014-2018	25	焦白云	第一主持
2	花叶玉簪快繁技术研究及示范推广	江苏省农委	2014-2016	10	万劲	第一主持
3	应用型本科高校实现校企合作人才无缝对接的实践路径研究	江苏省教育厅 项目编号 KZ2015011	2015-2018	0.8	殷珊	第一主持
4	新优彩叶树种金叶水杉繁育技术研究	南京市园林局 项目编号 KZ2015032	2015-2018	9	万劲	第一主持
5	美丽乡村背景下太湖风景区古村落旅游价值评价研究	省教育厅 项目编号 KZ2017026	2017-2019	1	刘澜	第一主持

6	江北地区湿地保护与江北新区人居环境建设的关系	江苏省住建厅	2017-2019	1	万劲	第一主持
III 教学条件及利用						
III-1 经费投入情况						
近4年本专业本科生每年生均四项经费(单位:元/生·年)情况 (四项经费包括本科业务费、教学差旅费、体育维持费、教学仪器设备维修费; 生均四项经费=四项经费/折合学生数)						
14年		15年		16年		17年
1731		1845		1940		2092
近4年学校累计向本专业投入专业建设经费				120.6万元		
序号	主要用途			金额(万元)		
1	14-17年下拨教育、教学、管理改革与创新建设经费			12		
2	14-17年实践教学专项经费			9		
3	14-17年投入专业教学设备			68.4 (含与建筑学共建共用)		
4	14-17年实验室建设经费			76.8 (含与建筑学共建共用)		
5	14-17年学生创新创业专项经费			4.8		
6	图书文献资料购置经费			18		
共 计				189		
III-2 实习实践						
相对稳定的校外实习实践教学基地情况						
序号	单位名称	是否有协议	承担的教学任务		每次接受学生人数	
1	江苏南林亚奥景观建设有限公司	有	风景园林设计类实习实训		33	
2	南京市建筑设计研究院有限责任公司(设计五所)	有	风景园林设计类实习实训		33	
3	江研建筑工程技术南京有限公司	有	风景园林工程类实习实训		66	
4	金埔园林股份有限公司	有	风景园林工程类实习实训		66	

5	南京虹彩花卉有限公司	有	风景园林植物类实习实训	66
6	江苏双虹花卉有限公司	有	风景园林植物类实习实训	66

校内、外实习实践教学具体安排及管理、执行情况

风景园林专业按学校办学要求，精心组织实践教学，在实践性教学内容、实践教学周和实习教学三个方面着力，基本形成了实践教学课程体系。

1、实验实践性教学内容

风景园林专业服务于国家地方城乡建设，具有很强的实践性指向。在 2014 培养计划中，实践性教学内容贯穿于整个专业教学过程。各门课都按照课程特点，组织实践教学，其内容、分量、要求和方式不尽一样，但实践性教学在课程教学中的作用不可替代。

本专业规划设计类课程题目都强调真实环境条件，需要现场踏勘和认知，完成规划设计任务。理论类课程，如设计原理、园林史等课程也须安排参观、测绘等实践性内容，加深对知识点的理解。技术类课程更加强调实地实物认知和动手能力训练。园林植物课程需要随季节安排实地植物认知，园林工程课也需要实地参观考察工程做法，计算机软件学习安排在 CAAD 实验室，一人一机，上机操作，美术课安排在专用画室和室外写生。通过实践性教学，使学生能够较好掌握教学知识和能力。本专业充分利用现有实验室，实验开出率达到 100%。

2、实践教学周

按照风景园林专业 2014 年培养计划，本专业所有主干课程都安排了实践教学环节，即实践周。实践教学环节贯穿了整个教学过程，前三个学年 6 个学期，每学期 2 周，总计 12 周。

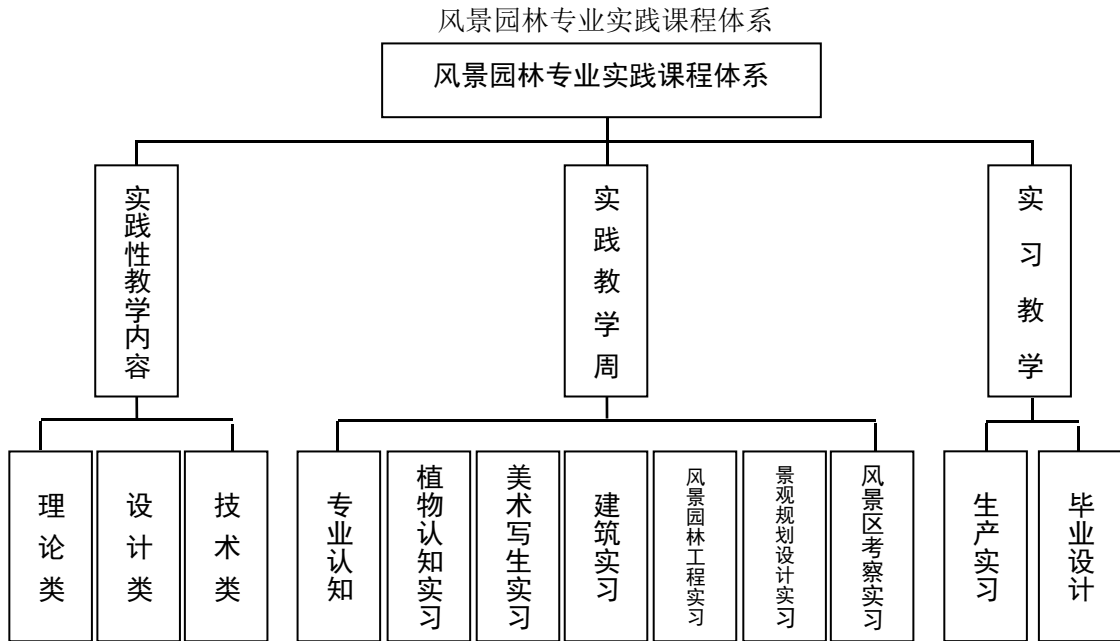
实践环节涵盖了重要的知识点和核心课程，包括专业认知、园林植物认知、美术写生实习、园林建筑测绘、园林工程实习、规划设计实习和风景区考察。通过实践教学环节，使学生深化了对专业知识的理解和掌握，提高了专业认知度和信心。

3、实习教学

实习教学主要指四年级秋季学期后 10 周所安排的生产实习（生产单位实习）和春季学期的毕业设计。这一阶段完成了理论教学内容，走向社会实践，是全教学进程中专业实践投入最多的阶段。建筑学院对生产单位实习有具体细致的要求，学生在设计机构或企业导师指导下，直接参与生产实践。结束后学生需上交由实习单位提供的实习鉴定、实习成果和实习报告，并通过公开答辩，以保证实习教学质量。

毕业设计是整个专业学习的最后阶段，也是检验四年专业办学成效和质量的重要环节，时间跨

度达 16 周。毕业设计课题选择有规模、类型和难度的规定，承担毕业设计的老师须为中高级以上职称，外聘老师多为院校资深教师或企业高工。毕业设计有严格的流程，每一阶段都须提交阶段性成果，完成所有规定内容方能申请毕业答辩资格。（见下图）



III-3 实验条件及开设情况

III-3-1 专业实验室情况

序号	实验室名称	实验室面积 (M ²)	实验室 人员配备 (人)	仪器设备（台、件）		仪器设 备总 值（万 元）
				合计	万元以上	
1	CAAD 实验室	144	1	216	20	95.4110
2	BIM 研究中心	144	1	19	1	20.679
3	模型实验室	96	1	31	6	19.242
4	工程材料与构造实验室	115	1	27	6	16.1579
5	风景园林综合实验室	60	1	10	1	8.2
6	专业画室	90*2	2			8.6

III-3-2 专业实验室仪器设备一览表 (★指单价高于 800 元的仪器设备, 可附表于本页)

序号	仪器设备名称	品牌及型号、规格	数量	单价 (¥或\$)	国别、 厂家	出厂 年份
1	激光测深仪	SM-5A、L-F610、DJCK-2	4	1200	中国	2014
2	数显回弹仪	HT225-W 型	4	3680	中国	2014
3	激光测距仪	D5、Forestry 550、Testo 435-4	4	920	中国	2014
4	全站仪	NTS-662R	10	14700	中国	2014
5	大幅面彩色绘图仪、 大幅面扫描仪	HP T2300eMFP	1	23800	中国	2014
6	台式图形工作站	HP Z800	2	32000	中国	2014
7	台式电脑(CAD 实验 室专用)	HP	81	2400	中国	2014
8	经纬仪	DT-02	30	960	中国	2014
9	DXS2 水准仪	自动安平	10	1120	中国	2015
10	数位绘图板	WACOM 数位板影托系列	2	1300	中国	2016

III-3-3 实验及综合性、设计性实验开设一览表 (★本表可续, 可附表于本页)

序号	有实验的课程名称	课程要求		项 目 名 称 (综合性、设计性实验在项目名称后标注“▲”)	学时	实验 开出率
		必修	选修			
1	园林计算机辅助 设计 I (AutoCAD 部 分)	√		AutoCAD 工作界面和文件操作	6	100%
				AutoCAD 基本绘图命令等	15	
				AutoCAD 文本标注, 尺寸标注	5	
				AutoCAD 二维建筑绘图▲	32	
2	园林计算机辅助 设计 II (PS 部分)	√		BIM 概念认知	4	100%
				构件与场地建模等▲	20	
				PS 基本概念 基本界面	4	
				图像调整基本操作等	27	
3	风景园林设计基础 I	√		风景园林要素表现方法、徒手抄绘等	20	100%

				园林设计图表达等▲	24	
				马克笔、彩铅表现技法训练	24	
				园林测绘制图与综合表达▲	20	
4	风景园林设计基础 II	√		风景园林中的平面形式美与立体构成	21	100%
				场地设计练习-学习拉维莱特公园	21	
				小公园景观设计练习▲	21	
				校园小型绿地设计综合表达▲	21	
5	植物认知实习 I (第二学期)	√		一二年生花卉认知实习, 现场标本采集、照片采集	5	100%
				多年生花卉认知实习, 现场标本采集、照片采集	5	
				植物命名、分类记录统计, 总结形态特征、生态习性、园林应用形式▲	5	
				水生花卉认知实习, 现场标本采集、照片采集	5	
6	植物认知实习 II (第四学期)	√		古林公园木本植物、水生植物认知。现场标本采集、照片采集。	5	100%
				中山植物园北园木本植物、球根花卉认知。现场标本采集、照片采集。	5	
				植物命名、分类记录统计, 总结形态特征、生态习性、园林应用形式▲	5	
				玄武湖公园木本植物、地被植物认知, 现场标本采集、照片采集	5	
7	建筑实习	√		园林建筑应用类型分析及不同类型园林建筑所占的比例分析; 风格表现, 中式、欧式、古典、现代等。	5	100%
				基址选择调研: 建筑与地形、地貌的结合; 建筑体量; 空间组织分析; 空间类型; 场地出入口的选择; 合理的功能分区; 场地内道路的安排和流线的组织等。▲	5	

				结构与材料分析：建筑基本构造特点；所选用的建筑材料。	5	
				细部分析：建筑色彩、装饰、楹联匾额等；与植物的配置关系，植物种类；建筑与植物配置的艺术构图。▲	5	
8	风景园林工程实习	√		调研园林施工组织设计；工程人员、材料、机械、设备、场地等前期准备；园林工程测设。	6	100%
				土方工程挖、运、填、压的工具使用及机械认识；调研园林景墙或花坛施工。	4	
				调研园路地基、垫层及广场铺装施工；置石及塑石、塑山施工。	5	
				调研园林喷灌喷头、灯具与管线识别与组装；微型水池施工。	5	
9	园林种植设计	√		设计场地现状调查与分析；功能分区。	5	100%
				园林植物基本布置形式的设计与应用，特别是自然式树丛、花坛、花境布置形式的设计。▲	5	
				查阅城市道路绿化规划与设计规范；道路植物种植设计施工图的判读和识别。	5	
				不同道路断面类型的种植设计；道路节点景观种植设计；路侧绿带植物景观设计；园林植物种植设计艺术原理在道路植物景观设计中的应用。▲	5	
<p>实验开出率 = $\frac{\text{实际开出的实验项目数}}{\text{教学大纲（计划）应开实验项目数}} \times 100\% = \underline{100} \%$</p> <p>综合性、设计性实验开出率 = $\frac{\text{有综合性、设计性实验的课程数}}{\text{含有实验的课程总数}} \times 100\% = \underline{100} \%$</p>						

III-4 专业图书资料			
近4年本专业图书文献资料购置经费 95.96 万元			
拥有期刊数(种)(含电子读物)	中文	10860	
	外文	101	
主要订阅学术刊物(★本表可续)			
序号	订阅中、外文学术刊物名称	刊物主办单位	起订时间
1	中国园林	中国风景园林学会	2015
2	风景园林	北京林业大学	2015
3	中国国家地理	中国科学院;地理科学与资源研究所和中国地理学会	2015
4	设计	《设计》杂志社	2015
5	江苏风景园林	江苏省园林学会	2015
6	艺术界	安徽省文学艺术界联合会	2015
7	创意与设计	江南大学;中国轻工信息中心	2016
8	中国摄影	中国摄影家协会	2016
9	东南大学学报(自然科学版)	东南大学	2016
10	城市规划	中国城市规划学会	2016
11	园林	中国风景园林学会;上海市园林科学研究所	2017
12	景观设计学	北京大学景观设计学研究院	2017
13	南京林业大学学报(自然科学)	南京林业大学	2017
14	南京农业大学学报(自然科学)	南京农业大学	2017
15	建筑学报	中国建筑学会	2017
16	公共艺术	上海书画出版社有限公司	2017
17	景观设计学	高等教育出版社有限公司;北京大学	2017

IV 教学过程及管理

IV-1 课程与教材建设、教学研究与改革及质量监控等情况

1、课程建设

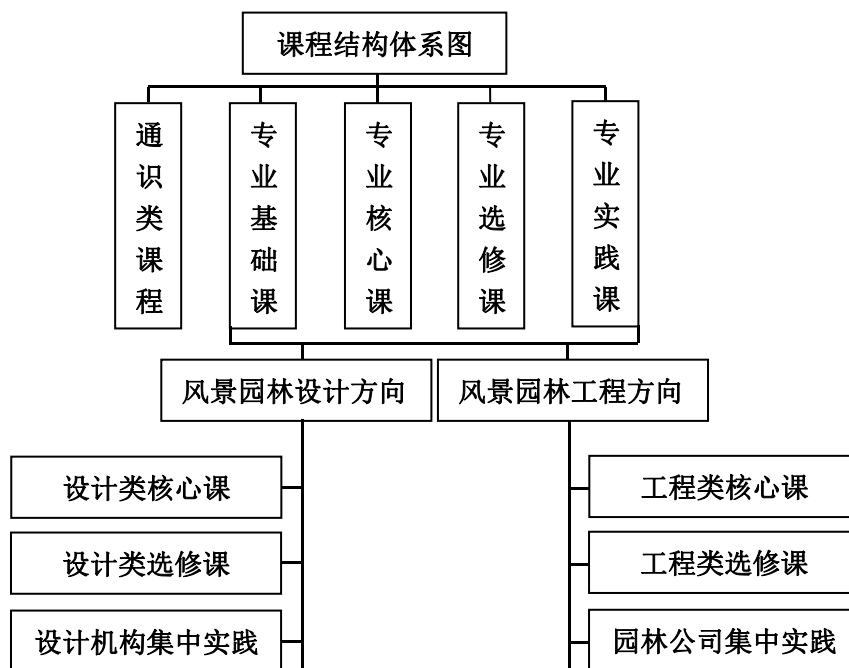
1.1 培养方案科学合理

风景园林专业培养方案主要依据《普通高等学校本科专业目录和专业介绍（2012）》和《全国高等学校风景园林专业本科（四年制/五年制）设置基本条件》两个指导性文件，紧跟风景园林产业发展和市场需求，围绕学校转型发展应用型人才培养目标，借鉴国内同类院校专业培养计划和特点，并综合考虑自身办学条件而制定。培养方案邀请了国内风景园林教育和规划设计实务机构的专家进行了论证，内容符合相关要求，制定程序规范严谨。

风景园林专业教学培养方案于 2014 年第一次制定并执行，突出了“平台+模块”的结构体系，形成了“一体两翼”的特点（见下图）。

整个课程体系由通识类课程、专业基础课、专业核心课、专业选修课和集中实践课 5 部分组成。在完成专业基础课程和主干核心课程之后，施行不同的模块化教程，分别突出景观规划设计和园林工程两个方向，引导学生根据兴趣自主选择方向，增加了学生自主学习的积极性。2014 培养计划学制四年，所列总课程 175.5 学分，其中实践教学环节 72 学分。

课程结构体系图



1.2 课堂教学规范有序

风景园林专业严格执行学校学院规定，培养方案中所设课程均须编制教学大纲。每门课程的教学大纲均须明确教学目标，教学重点难点，规定教学进程、设立教学环节，规范考核标准等，用于指导和监督课程教学，确保教学质量。各门课程教学大纲上交系主任，并经学院教学委员会审阅，最后提交学校汇编成册。

为保证课程教学内容的连续性和相对稳定性，教学大纲不得随意改变，通过教学督导听课、期中教学检查和学生信息反馈，实行全程监控。风景园林专业各门课教学大纲执行良好。

2、教材建设

风景园林专业选用教材本着“权威、新颖、实用”的原则，优先选用国家及省级规划教材和国家专业指导委员会推荐的教材，以及其它使用较广、口碑较好的优秀教材。

在教学过程中，鼓励教师根据教学要求和行业发展动态，对教材进行解构和重构，及时更新教学内容，推荐参考书及设计规范，引进较新的理论和方法，补充新的案例，增加信息量。

对部分暂时缺少合适教材的课程，组织任课教师根据教学需要自编讲义、制作多媒体教学课件，满足课堂教学之需；通过几轮的教学积累和不断完善，为编写合适的教材奠定基础。

3、教学研究

(1) 风景园林专业教学体系包含三类课程，各有其构成特点，在分类指导的原则下均强调依据不同的课程类型采用不同的教学方法：

1) 设计类课程，贯穿四年，以形成和提高专业设计能力为目标。课题规模由小到大，内容由浅入深。运用文献检索、案例举证、实地调查、空间解析、模型制作、计算机建模等方法及环节。教师根据设计课特点，采取集中讲授和个别辅导结合的做法，对普遍问题及知识点重点讲授，对方案设计创作“一对一”引导学生独立自主完成。

2) 设计理论类课程，从风景园林概论、到造园历史，城市规划、景观设计原理、城市景观与绿地系统、景观园林生态学基础、风景园林遗产保护等，这类课程除采用多媒体教学，幻灯片、视频外，多运用启发式教学，增加互动研讨，拓宽专业视野，提升理论素养，学以致用。

3) 材料技术类课程，从植物材料系列，到园林工程系列，计算机软件、园林建筑构造等。这类课程注重实际技术运用，边看边学边做，实地考察，实际操作，突出动手能力培养。

学校学院积极鼓励教师探索新的教学方法手段，除了采用启发式、互动式、研讨式、案例式等教学方法，推广现代教育技术，引进网络课程、推广翻转课堂。配合课堂教学的新技术运用，提高了教学质量，增加了课堂吸引力，也获得了学生的好评。

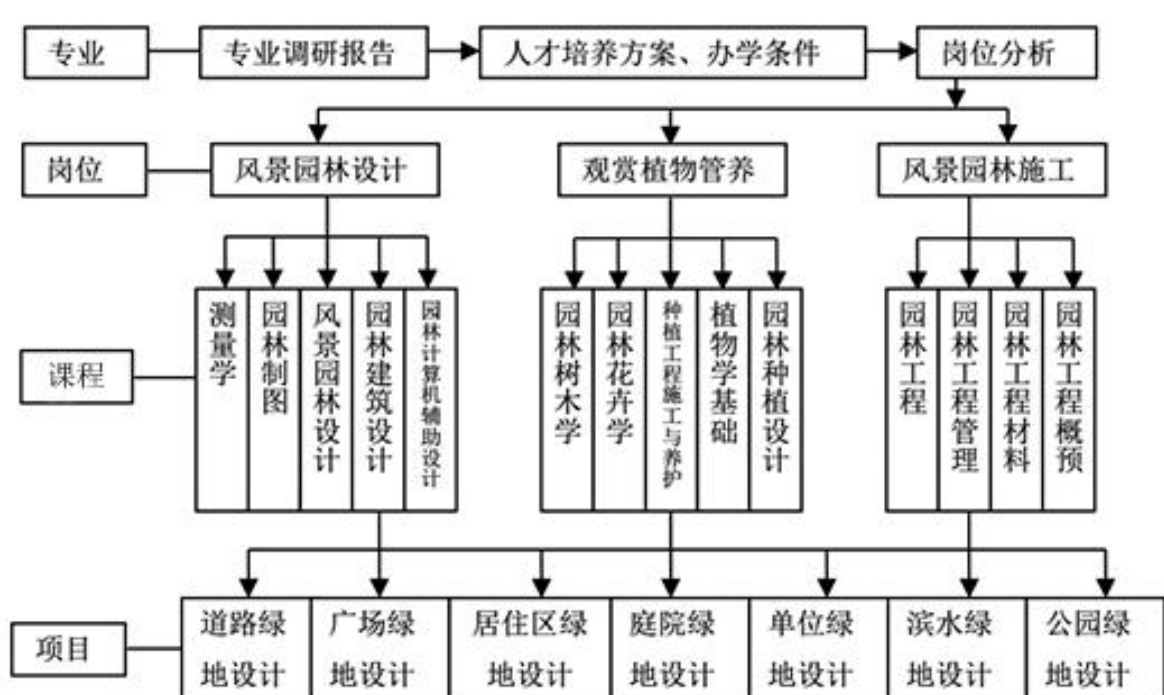
(2) 研究构建以园林就业市场和与园林企业人才需求相适应的专业教学体系

我院风景园林专业建设是基于企业岗位需求的调查基础之上而形成的。民办院校的学科专业设置是以灵活的就业市场机制和动态的地方经济建设为导向。我院根据职业岗位（群）或职业技能属性对专业进行重组或拆分，和企业共同把握该专业的内涵，旨在加强教学的针对性和实用性，提高学生的综合素质，培养学生的动手能力和解决问题的实际能力，实现人才培养的多样化。

以“校企合作、工学结合、产学研结合”的实践性教学改革是我院和企业双方共同参与的一项系统工程。企业在专业内涵建设工作发挥的作用是学校不可替代的，企业可以针对我院原来专业教条式教学、应用面过窄等问题提供可操作化的、多方向的调整，满足专业建设与企业需要之间无缝链接，更主要是通过实践性教学使学生能够将专业理论知识与专业能力充分融合，并在毕业时顺利地就业。

我院不断吸取校外风景园林专业实践型教学经验丰富的指导教师，主要负责课程设置、人才培养计划的设计和审定，并指导专业教学，尤其是实践环节的教学。真正做到专业设置与市场需求零距离对接，为风景园林行业建设培养急需人才。

以园林工程岗位群需求为依据，结合国家对园林行业的制定职业资格标准，以工作岗位职业能力的的需求分析出发，分解各环节所需要的专业能力，构建基于工作过程的课程体系，探索出适合当前园林行业的、比较科学规范的专业教学体系。如下图：



(3) 提升教师教学科研水平

依托学校确保教学和扶持科研的发展政策，建筑学院着力推动建筑学和风景园林学科的教学科研水平的提升。充分发挥学科结合优势，现已初步形成 4 个特色鲜明的研究方向：

- ① 园林与景观设计
- ② 景观规划与生态修复
- ③ 历史园林及遗产保护
- ④ 园林观赏植物应用推广

四年来，风景园林专业成功申报省市级、校企横向项目、校级教改项目 21 项。

4、质量监控

(1) 完善理论教学质量评价体系

风景园林专业注重促进学生知识积累、分析和解决问题能力的考核。针对不同课程特点积极探索多类型考核方式改革。设计类课程强调对阶段、过程的控制，设计概念、案例分析、方案阶段、中期定稿、提交成果等多环节考查，不以一考定终分；理论课程突出概念清晰、理念先进，方法引导，重在分析，布置开卷或论文考核。技术类课程注重实际动手能力考查，在学习过程中完成实训报告，作为考核依据。程序设计类和制图类课程采取“上机考核”方式。总之，不同的考核方式考出了学生的专业知识能力，逻辑思辨能力、概括归纳能力和书面口语表达应用能力。

(2) 初步确立实践教学质量体系

实践性人才培养模式的质量评价体系将改变传统课程考试或考察方式，并将改变只注重分数的高低，不重视能力的情况。而且这里的质量评价体系也不单单只对学生建构的，也对教师的业务素质、能力水平进行考核。建立一个公平的、系统的质量评价体系对学生毕业实践实习、职业生涯的发展以及教师专业化发展都是至关重要。

传统考试采用“灌输+死记硬背”的形式，其考查的效果可想而知，并没有考察学生的动手操作能力，这对学生能力的发挥起到了限制的作用，这不利于学生专业学习兴趣的发挥，从更高层面上来说也影响了教学效果和教学质量，对于高素质人才培养起到了阻碍的影响，最后培养出来的学生质量满足不了企业的需求。现阶段，风景园林一线企业需要的是动手能力强、职业素质高的实用型人才，用这种考试评价方式不能很好地了解学生的专业能力，考试过程中也不能真正了解学生的实际水平。

为促进校企合作质量的全面提升，我院和企业成为双主体，以职业能力和职业标准为依据的校企合作质量体系，建立校企共同参与的社会综合评价系统，建立新的教学质量监控体系与评价

标准，企业参与实践型课程标准的制定和质量监控。这类课程评价标准将教育标准、职业标准统一起来。职业标准是学生能否胜任工作岗位的指标，学生必须达到相应的职业资格能力考试才可以胜任工作岗位。

我院现开始着手制定实践型课程评价标准，从以下的几个方面来做：1) 企业为学校提供园林行业规范和职业标准，提供学生毕业时所需的专业知识、技能及职业素质的要求，以及完成工作的胜任程度等指标。2) 完善考试考核制度，改变传统考试模式，注重过程性评价，重点考察学生的动手操作能力以及职业素养知识。3) 学院将建立教学质量监控与评价专家组，建立多元的评价主体，并时刻进行理论教学与实践教学衔接的质量监控工作，并充分发挥专家组对培养目标的敏感度和适应性的观测，及时进行教育督导及反馈修正工作。4) 校企互动运行中明确的目标，在运行的过程中进行跟踪管理，为校企间的真正意义的“产学研合作”互动工作提供依据和定位。

IV-2 课程与教材							
IV-2-1 公共课							
课程名称	使用教材				课时	授课教师	
	教材名称	主编	出版单位	出版年份		姓名	职称
思想道德修养与法律基础	思想道德修养与法律基础	冯秀军	高等教育出版社	2015	32	刘益美	中级
中国近现代史纲要	中国近现代史纲要	书本编写组	高等教育出版社	2009	48	朱银亮	副高级
毛泽东思想、邓小平理论和“三个代表”重要思想概	毛泽东思想、邓小平理论和“三个代表”重要思想概	书本编写组	高等教育出版社	2015	48	盛莉	副高级
马克思主义基本原理	马克思主义基本原理	书本编写组	高等教育出版社	2015	48	王宏	中级
大学英语	大学英语	孔庆炎;李霄翔;贾国栋	高等教育出版社	2008	256	浦惠红	副高级
高等数学三	高等数学三	狄芳;陆生琪;陶耘	东南大学出版社	2015	64	狄芳	副高级
大学体育 I II IIIIV	大学体育 I	梁子军等主编	北京体育大学出版社	2004	128	崔楠	副高级
军事理论	军事理论	张晓军;焦洪磊;徐彦博	中国计量出版社	2013	32	蓝天	中级
计算机应用基础	计算机应用基础	刘锡轩	清华大学出版社	2013	32	张健	中级
大学生职业生涯规划	职业决策与职业生涯规划	书本编写组	科学出版社	2007	16	高鹏	副高级
就业政策和择业技巧	就业政策和择业技巧	仇存进;尹娟	河海大学出版社	2008	8	王玉娟	副高级
大学语文	大学语文	高小方	南京大学出版社	2015	32	高小方	正高级
公共艺术类课程	公共艺术	曾桂生	哈尔滨工程大学出版社	2009	32	张纵	副高级

IV-2-2 专业（专业基础）课							
课程名称	使用教材				课时	授课教师	
	教材名称	主编	出版单位	出版时间		姓名	职称
风景园林概论	风景园林概论	丁绍刚	中国建筑工业出版社	2008	16	刘晓惠	教授
植物学基础	植物学	马炜梁	高等教育出版社	2015	32	邱靖	讲师
美术 I	园林素描	宫晓滨	中国林业出版社	2010	48	窦维平	副教授
美术 II	园林美术教程	马云龙	中国农业出版社	2009	64	张纵	副教授
美术 III	景观手绘表现基础技法	金晓冬	辽宁科学技术出版社	2011	64	吴延诚	高级美术师
风景园林设计基础 I	风景园林设计	王晓俊	江苏科学技术出版社	2010	96	刘澜 董婧	讲师 助教
园林制图	园林制图	黄晖	重庆大学出版社	2012	32	刘澜	讲师
园林花卉学	花卉学	包满珠	中国农业出版社	2016	48	万劲	高级工程师
园林建筑设计 I	园林建筑材料与构造	武佩牛	中国建筑工业出版社	2015	96	孙弘捷 杨慧	讲师 助教
中外建筑史	中外建筑史	李之吉	中国建筑工业出版社	2015	32	郑林伟	讲师
园林树木学	园林树木学	臧德奎	中国建筑工业出版社	2011	48	邱靖	讲师
园林种植设计	园林种植设计	周道瑛	中国林业出版社	2010	32	刘彩霞	高级工程师
场地设计	可持续景观设计——场地设计方法、策略与实践	梅格·卡尔金斯	中国建筑工业出版社	2016	32	潘卉	讲师
风景园林工程	园林工程	朱敏	上海交通大学出版社	2014	48	朱敏	副教授
景观园林生态学基础	园林生态学	冷平生	中国农业出版社	2010	32	万劲	高级工程师
园林建筑设计 II	园林建筑设计	成玉宁	中国农业出版社	2010	96	郑林伟 孙弘捷 王瑶 胡幸	讲师
中外园林史	中外园林史	郭风平	中国建材工业出版社	2005	48	谢飞	助教

IV-2-3 实验课							
课程名称	课时	授课教师		课程名称	课时	授课教师	
		姓名	职称			姓名	职称
园林计算机辅助设计 I	48	王斌	讲师	风景园林设计基础 I	64	郑潇	助教
园林计算机辅助设计 II	48	王斌	讲师	风景园林设计基础 II	64	董婧	助教
植物认知实习 I	24	邱靖	讲师	风景园林详细规划设计	64	刘澜	讲师
植物认知实习 II	24	万劲	高级工程师	风景园林总体规划设计	30	张纵	副教授
专业认知实习	24	万劲	高级工程师	生态景观规划设计实习	32	张纵	副教授
园林建筑实习	24	孙弘捷	讲师	园林植物种植设计	24	刘彩霞	高级工程师
风景园林工程实习	24	朱敏	副教授	风景区调研实习	24	万劲	高级工程师
IV-3 教材建设							
使用近 3 年出版的新教材比例					30.5 %		
使用省部级及以上获奖教材比例					72.3 %		
本单位有获省部级及以上奖励教材					部		
序号	编写出版或自编教材名称	主 编	编写内容字数	出版时间或编写时间	出版或使用情况		
1	园林手绘表现技法(自编)	董婧、郑潇	8 万	2015	风景园林设计基础 I、II 课使用		
2	观赏植物学认知(自编)	邱靖	10 万	2015	植物认知实习使用		
3	园林工程材料(自编)	万劲	12 万	2016	园林工程材料使用		
4	居住小区景观设计	殷珊、刘澜	18 万	2017	风景园林详细规划		
5							
IV-4 教学改革与研究							
IV-4-1 本专业近 4 年获省部级及以上优秀教学成果、教材奖情况							
序号	项 目 名 称		获 奖 人 (注册名次序)		获奖名称、等级、时间		
1							

2			
3			
4			

IV-4-2 本专业近 4 年教学改革研究课题一览表（★本表可续）

序号	课题编号	课题名称	启讫时间	立项单位	发文编号	姓名	承担工作
1	KZ2015011	应用型本科高校实现校企合作，人才无缝对接的实践路径研究	2015-2017	江苏省教育厅		殷珊	第一主持
2	J15008	建筑初步	2015-2017	校级网络公开项目		殷珊	第一主持
3	J15029	“融合、开放、实践”——基于校企合作下的建筑学专业课程体系改革研究与实践	2015-2017	校级教改项目		缪峰 殷珊	第一主持
4	J15011	园林计算机辅助设计	2015-2017	校级网络公开项目		王斌	第一主持
5	J15051	风景园林专业理论教学与实践性教学衔接初探	2015-2017	校级教改项目		万劲	第一主持
6	J15052	模型启发式建筑设计教学方法的研究和应用	2015-2017	校级教改项目		孙弘捷	第一主持
7	J16020	园林树木学	2016-2017	校级优秀课程项目		万劲	第一主持
8	J16075	基于网络时代背景下的应用型本科高校的建筑史类课程改革研究与实践	2016-2018	校级教改项目		焦白云	第一主持
9	J17052	新工科视野下基于精准服务的同城高校风景园林专业协同育人模式研究	2017-2018	校级教改项目		刘澜	第一主持
10	J17053	建筑设计专业标准与建筑安全课程体系探索	2017-2018	校级教改项目		逯航	第一主持
11	J17074	居住小区景观设计	2017-2019	校级特色教材项目		殷珊	第一主持

IV-5 本届毕业生教学执行计划（可附表于本页）

风景园林专业教学执行计划

一、人才培养方案

（一）专业培养目标

本专业培养具有良好道德品质，身心健康，从事风景园林领域的规划设计、历史理论研究、遗产保护与发展、园林植物应用等方面的高级专业技术人才。培养能够融合科学与艺术、逻辑思维与形象思维的创新型人才。

学生毕业后可在园林、城乡建设、林业、环保、旅游、遗产保护、教育、科研等部门从事风景区、森林公园、自然保护区及城乡各类园林绿地、风景园林建筑、风景遗产等方面的规划、设计、施工、养护、管理、教育、科研等工作。

（二）专业培养基本要求

本专业学生一方面应具备多学科交叉渗透的知识结构：包括生态生物学的知识背景，建筑及工程的基础知识，空间分析与组织的能力，全面整合的规划设计方法和技术；另一方面应具备较好的综合素质：包括宽泛的跨专业知识理论，缜密的理性思考和分析能力，较好的空间想象力和艺术表现力，强烈的公众意识和社会责任感，热忱的人文情怀和沟通合作精神。

毕业生应掌握风景园林规划设计、城市景观规划设计、园林建筑设计、风景园林工程设计、园林植物景观规划设计及绿地系统规划、风景名胜规划、生态景观规划、风景园林遗产保护与发展等领域的基本知识和基本理论；受到绘画技法、制图方法、风景园林表现技法、规划设计方法等方面的综合训练；具有运用所学设计理论，艺术理论和工程技术知识进行风景园林规划设计及表达、园林施工与组织管理的基本能力。

（三）主干学科

风景园林学

（四）专业主干课程

景观设计原理、风景园林建筑设计（I、II）、建筑结构与构造、风景园林设计、风景园林详细规划、风景园林总体规划、园林花卉学、园林树木学、园林种植设计、场地设计、风景园林工程、中外园林史。

（五）标准修业年限

四年

（六）授予学位

工学学士

(七) 课程设置与学时学分分配

课程类别		学分分配					
		学分	占总学分比例	其中理论教学环节		其中实践教学环节	
				学分数	占总学分比例	学分数	占总学分比例
通识类平台课		42.5	24.50%	37.5	21.61%	5	2.88%
学科基础平台课		24	13.83%	10.5	6.05%	13.5	7.78%
专业核心课		39	22.48%	19.5	11.24%	19.5	11.24%
选修课	专业选修课	26	14.99%	26	14.99%	0	0.00%
	公共选修课	8	4.61%	8	4.61%	0	0.00%
独立设置实践课程		34	19.60%	0	0.00%	34	19.60%
培养计划所列课程总学分		173.5	100.00%	101.5	58.50%	72	41.50%
课外学分要求		8					
自主化个性学分		7					
毕业学分要求		188.5					

注：表中“占总学分比例”是指该类型（环节）课程的学分占“培养计划所列课程总学分”的比例。

二、培养计划

风景园林本科培养计划

(一) 专业必修课课程安排表

课程类别	课程编号	课程名称	学分数	课内总学时	讲课学时	上机学时	实验学时	课外学分	教学进度									
									第一学期	第二学期	第三学期	第四学期	第五学期	第六学期	第七学期	第八学期		
公共平台课程	1PL002	思想道德修养与法律基础	2	32	32			1	2									
	1PL004	中国近现代史纲要	2	32	32					2								
	1PL003	毛泽东思想、邓小平理论和“三个代表”重要思想概论	3	48	48			3					3					
	1PL001	马克思主义基本原理	3	48	48									3				
	1PL005	形势与政策						2										
	1CE001	大学英语	16	256	256				4	4	4	4						
	1MA005	高等数学三	4	64	64				4									
	1PE001	大学体育 I	1	32			32		2									
	1PE002	大学体育 II	1	32			32			2								
	1PE003	大学体育 III	1	32			32				2							
	1PE004	大学体育 IV	1	32			32					2						
	1MT002	军事理论	2	32	32								2					
	1CP009	计算机应用基础	1	32		32			2									
	1VC001	大学生职业生涯规划	1	16	16					2								
	1VC002	就业政策和择业技巧	0.5	8	8											2		
	1CH001	大学语文	2	32	32						2							
	1CH002	公共艺术类课程	2	32	32								2					
		小计		42.5	760	600	32		6	14	10	8	6	7	3			
	学科基础平台课程	106186	美术 I	3	64	16		48		4								
106225		美术 II	3	64	16		48			4								
106226		美术 III	3	64	16		48				4							
106187		风景园林概论	1	16	16				2									
106209		园林制图	2	32	32					2								
106188		植物学基础	2	32	32				2									
106189		风景园林设计基础 I	4.5	96	16		80		6									
106210		风景园林设计基础 II	4.5	96	16		80			6								
106211		测量学	1	24	10		14				2							
		小计		24	488	170				14	12	6						
专业核心课	106212	景观设计原理	2	32	32							2						
	106213	园林建筑设计 I	4.5	96	16		80				6							
	106214	园林建筑设计 II	4.5	96	16		80					6						
	106215	建筑结构与构造	2	32	32						2							
	106216	风景园林设计	4.5	96	16		80					6						
	106217	风景园林详细规划	4.5	96	16		80						6					
	106218	风景园林总体规划	2.5	60	16		44								6			
	106219	园林花卉学	2.5	48	32		16			3								
	106220	园林树木学	2.5	48	32		16				3							
	106221	园林种植设计	2	32	24		8					2						
	106222	场地设计	2	32	32								2					
	106223	风景园林工程	2.5	48	32		16							3				
	106224	中外园林史	3	48	48								3					
	小计		39	764	344					3	11	10	11	9	6			
	合计		106	2012	1114	32		6	28	25	25	16	18	12	6			

(二) 专业选修课课程安排表

课程类别	课程编号	课程名称	学分数	总学时数	总学时分配		课外学时数	教学进度								选修要求			
					讲授	课内实践		第一学期	第二学期	第三学期	第四学期	第五学期	第六学期	第七学期	第八学期				
专业选修模块	专业限选	106190	城市规划设计	2	32	32					2								
		106191	中外建筑史	2	32	32				2									
		106192	环境心理学	1	16	16					2								
		106193	园林计算机辅助设计	5	96	32	64				6								
		106194	景观园林生态学基础	2	32	32					2								
		106195	现代景观发展史	2	32	32						2							
		小计		14	240	176					10	2	2						
	景观设计方向	106196	城市景观与绿地系统	2	32	32					2								
		106197	旅游与风景区规划	2	32	32								4					
		106198	生态景观规划设计	2	32	32						2							
		106199	风景园林遗产保护	2	32	32								4					
		小计		8	128	128						2	2	8					
	园林工程方向	106200	种植工程施工与养护	2	32	32					2								
		106201	园林工程概预算	2	32	32								4					
		106202	园林工程材料	2	32	32					2								
		106203	园林工程管理	2	32	32								4					
		小计		8	128	128						4		8					
	任选	106204	文献检索	1	16	16					1								
		106205	景观摄影	1	16	16					2								
106206		园林政策与法规	1	16	16								2						
106207		专业英语	2	32	32						2								
106208		景观快速设计与表达	2	32	32								4						
小计		7	112	112					1	2		6							
最低选修学时学分			26	432															
公共选修课程	最低选修学时学分		8	128															
	其中：人文素质类		4	64															

(三) 实践环节教学安排表

课程类别	课程编号	课程名称	学分	学时分配		课外学时	各学期周学时分配								
				讲授	实践		第一 学期	第二 学期	第三 学期	第四 学期	第五 学期	第六 学期	第七 学期	第八 学期	
必修课程 实践课	1MT001	军训	2				2周								
	1SP001	社会实践				2	暑假中进行								
	106227	专业认知	1					1周							
	106228	建筑实习	1							1周					
	106229	植物认知实习	2					1周		1周					
	106230	美术写生实习	2						2周						
	106231	风景园林工程实习	1									1周			
	106232	景观规划设计实习	2								2周				
	106233	风景区考察实习	1									1周			
	106234	生产实习	10											10周	
	106235	毕业设计	12												16周
		合计	34												

毕业设计含毕业调研2周，答辩1周

V 毕业设计（论文）

V-1 毕业设计（论文）情况（包括毕业设计<论文>规范、工作进度、选题安排、指导教师选派、过程管理、及毕业设计<论文>评阅标准）（★本页可续）

一、三江学院毕业设计（论文）规范要求

（一）三江学院毕业设计（论文）工作流程

时间安排	工作项目	工作内容	实施单位	相关材料	
第七学期	6周	工作启动	教务处向各学院下达毕业设计（论文）教学任务	教务处	发布工作通知
	7—10周	制定工作计划	各学院制定毕业实习和毕业设计（论文）工作计划，并报教务处审核备案	学院	工作计划
	11—12周	选题准备	各学院确定毕业设计（论文）指导教师	学院	
			指导教师填写“毕业设计（论文）选题、审题表”报学院	指导教师	选题、审题表
			各学院审批选题，并确定题目	学院	
	13周	动员与指导	各学院组织学生和指导教师进行毕业实习和毕业设计（论文）工作动员	学院	毕业设计（论文）工作条例
			召开学生培训会，进行论文写作指导；召开教师培训会，进行管理系统使用指导	学院	
	14—15周	学生选题	学生报名选题	学生	
			学院调整、审定后将选题汇总，并报教务处备案	学院	选题汇总表
	16周	下达任务	指导教师完成毕业设计（论文）任务书	指导教师	毕业设计（论文）任务书
指导教师与学生见面，进行初步辅导，并向学生下达毕业设计（论文）任务书，学生准备开题报告			指导教师		
第八学期	寒假1—3周	结合毕业设计（论文）题目进行实习与调研	学生		
		学生完成开题报告等材料，并报指导教师审阅，通过后开始毕业设计（论文）工作	学生	开题报告等	
	4—13周	毕业设计（论文）创作	指导教师指导学生进行创作，并完成指导记录	学生	指导记录
			学院进行中期检查，并将中期检查总结报教务处备案	学院	中期检查总结
			学校对各学院毕业设计（论文）工作（指导）情况进行抽查	教务处	
	14周	成立答辩机构	各学院成立答辩委员会和答辩小组，并将名单报教务处备案	学院	答辩委员会和答辩小组名单

		提交毕业设计(论文)	学生按照要求按时完成论文或设计说明书等材料,并上交指导教师	学生		
		指导教师 评阅	指导教师评阅,给出评语	指导教师	指导教师评阅表	
			指导教师将学生毕业设计(论文)资料袋上交答辩委员会	指导教师		
		评阅教师 评阅	学院安排评阅教师,评阅教师进行评阅,给出评阅意见	评阅教师	评阅教师评阅表	
		答辩安排	学院统一组织学术不端行为检测,同时按照要求进行毕业答辩资格审查,并确定各小组答辩学生名单	学院	论文查重报告或查重比例汇总表	
			学院确定答辩日程安排,并报教务处备案	学院	答辩日程安排表、未通过毕业答辩资格审查的学生名单	
	15周	组织 答辩	学院答辩小组进行答辩,并按照评分标准进行评分	答辩委员会	答辩记录及成绩评定表	
				学院对拟评为优秀的的毕业设计(论文)再次进行集中答辩或其他形式的审核,确定最终成绩,同时优秀比例控制在学生人数的10%-20%以内	学院	
				学校组织人员对各学院答辩工作进行检查	教务处	
	16周— 19周	成绩 报送	答辩结束后三个工作日内,学院将毕业设计(论文)情况统计表和毕业设计(论文)总评成绩报送至教务处	学院	毕业设计(论文)情况统计表	
		毕业设计 (论文) 评优	学校下发毕业设计(论文)评优通知	教务处	毕业设计(论文)评优通知	
				学院将申报校优毕业设计(论文)的相关材料报至教务处	学院	
				学校组织专家对申报校优的毕业设计(论文)进行评审,并从评审出的校优毕业设计(论文)中遴选出推荐省优的毕业设计(论文)	教务处	
				学校汇编校优毕业设计(论文)	教务处	
			材料归档	学院整理归档毕业设计(论文)相关材料	学院	
			工作总结	学院总结毕业设计(论文)工作,并将总结报告报至教务处	学院	毕业设计(论文)工作总结

注: 1、各学院可根据实际情况,参考此工作流程,在学校总体工作时间安排内制定相应的工作计划。

2、各学院应按照工作计划按时完成“三江学院毕业设计(论文)智能管理系统”中的相应操作。

(二) 毕业设计(论文)评分标准**理工类**

类别	项 目	分值
一、指导教师评分 (40分)	1. 设计(论文)过程中分析、解决问题的能力	10分
	2. 设计(论文)方案合理性,理论分析依据,性能指标,实验数据准确性,文字规范性	10分
	3. 设计(论文)创新性,成果的学术或应用价值	10分
	4. 整个设计(论文)过程中工作态度	10分
二、评阅教师评分 (20分)	1. 设计(论文)方案合理性,理论分析充分性	5分
	2. 设计(论文)性能指标,实验数据准确性,图表、图纸等数量与质量	5分
	3. 设计(论文)创新性,成果的学术或应用价值	5分
	4. 设计(论文)的结构、文字表达及书写情况	5分
三、答辩评分 (40分)	1. 简明扼要、重点突出地阐述设计(论文)的主要内容	10分
	2. 设计(论文)的质量	10分
	3. 答辩中回答问题的正确程度	20分

文、经、管类

类别	项 目	分值
一、指导教师评分 (40分)	1. 论文过程中分析、解决问题的能力	10分
	2. 论文结构、逻辑合理性;论文方法科学,观点正确性;内容翔实,表达准确、语言流畅性	10分
	3. 论文创新性,成果的学术或应用价值	10分

	4. 整个过程中工作态度	10分
二、评阅教师评分 (20分)	1. 论文指导思想	5分
	2. 论文论据的充分性与正确性	5分
	3. 论文创新性, 成果的学术或应用价值	5分
	4. 论文的结构、文字表达及书写情况	5分
三、答辩评分 (40分)	1. 简明扼要、重点突出地阐述论文的主要内容	10分
	2. 论文质量	10分
	3. 答辩中回答问题的正确程度	20分

说明: 本标准仅供参考, 各学院可结合专业特点自行拟定评分标准。

(三) 三江学院毕业设计(论文)答辩工作规程

为加强毕业设计(论文)答辩工作, 规范毕业设计(论文)答辩程序, 保证毕业设计(论文)质量, 根据《三江学院毕业设计(论文)工作条例》的有关要求, 特制定本规程。

3.1 组织机构

毕业设计(论文)答辩前一周, 各学院应成立毕业设计(论文)答辩委员会, 并按学科或专业成立若干答辩小组。

(1) 答辩委员会一般为5—7人, 主任一般由各学院院长(或教学副院长)担任, 成员由教学副院长、系主任、本学院学术水平较高的教师或聘请业界资深技术专家担任。

(2) 答辩小组一般为3—5人, 组长一般由具有高级职称、有经验的教师担任, 同时必须是答辩委员会成员, 答辩小组成员原则上由本专业中级及以上职称者担任, 也可根据需要邀请业界、企事业单位专家及工程技术人员担任。答辩小组另设答辩秘书1人, 负责整理、收集和提交本组毕业设计(论文)答辩的过程材料。

3.2 工作职责

3.2.1 答辩委员会职责

(1) 领导本学院的全部答辩工作, 指导和检查各答辩小组工作。

(2) 制定答辩要求和评分标准, 组织学习和掌握评分标准。

(3) 审查学生毕业答辩资格。

(4) 审定学生毕业设计（论文）成绩，裁决有争议的成绩。

(5) 推荐优秀毕业设计（论文）。

3.2.2 答辩小组职责

(1) 具体负责本组学生的答辩工作。

(2) 评定答辩学生的毕业设计（论文）答辩成绩，并对总评成绩提出建议。

3.3 工作流程

3.3.1 指导教师评阅毕业设计（论文）

学生按照毕业设计（论文）要求，完成工作任务，将论文初稿、设计成果等相关材料交指导教师审阅，指导教师给出修改意见，学生在导师指导下对毕业设计（论文）进行修改。完成修改后，指导教师填写《毕业设计（论文）指导教师评阅表》，给出评阅意见和评分。

3.3.2 评阅教师评阅毕业设计（论文）

答辩委员会安排分配评阅教师，评阅教师对学生毕业设计（论文）进行评阅，填写《毕业设计（论文）评阅教师评阅表》，给出评阅意见和评分。

3.3.3 审查毕业答辩资格

各学院统一对学生毕业设计（论文）进行学术不端行为的检测，同时按照要求进行毕业答辩资格审查，符合要求方可参加答辩。

3.3.4 答辩日程安排

答辩委员会根据指导教师和评阅教师的评阅意见、验收结果，审查学生的答辩资格。确定并公布答辩小组人员及学生分组名单、答辩时间及地点。

3.3.5 答辩程序

(1) 学生陈述：学生介绍毕业设计（论文）主要内容，时间5-10分钟。

(2) 答辩小组提问，学生回答问题：答辩小组对毕业设计（论文）中的关键问题进行提问，考核学生独立解决问题能力，对专业基本理论、基本知识的掌握与运用能力，课题基本设计和计算方法、设计思想、实验和测试方法的科学性、合理性以及表达能力，时间为10分钟左右。

(3) 答辩小组给出答辩意见和答辩成绩：答辩小组讨论并评定答辩成绩，写出评语，评语要客观公正，避免空洞的、无依据的评价；并综合指导教师、评阅教师、答辩小组三部分给出学生毕业设计（论文）总评成绩，交答辩委员会审定。

3.3.6 答辩委员会复议

学院答辩委员会对毕业设计（论文）评阅、答辩成绩进行审查，对评定等级为优秀或不及格以及答辩评分中有争议的毕业设计（论文）应进行复议，确定毕业设计（论文）最终综合成绩及等级。毕业设计（论文）成绩经学院答辩委员会主任审核签字后方为有效，并及时报送教务处备案。

3.3.7 二次答辩

答辩不及格者，学生根据答辩反馈意见进行修改，待集体统一答辩完成后，再依照程序安排答辩小组进行二次答辩。

（四）三江学院毕业设计（论文）资料归档目录

4.1 学生毕业设计（论文）资料归档目录【纸质材料整理放入专用档案袋】

1. 毕业设计（论文）任务书
2. 毕业设计（论文）开题报告【含文献综述】
3. 毕业设计（论文）外文资料翻译译文【附原文】
4. 毕业设计（论文）指导情况记录
5. 毕业设计（论文）指导教师评阅表
6. 毕业设计（论文）评阅教师评阅表
7. 毕业设计（论文）答辩记录及总评成绩表
8. 毕业设计（论文）
9. 毕业设计（论文）的其他成果【图纸、光盘、程序等】

4.2 学院毕业设计（论文）管理工作资料归档目录

1. 毕业设计（论文）大纲
2. 毕业设计（论文）工作计划
3. 毕业设计（论文）选题、审题表
4. 毕业设计（论文）选题汇总表【含选题变更审批手续】
5. 校外毕业设计（论文）申请表
6. 校外毕业设计（论文）情况汇总表
7. 毕业设计（论文）中期检查材料【含中期检查总结】
8. 毕业设计（论文）答辩委员会和答辩小组名单
9. 毕业设计（论文）答辩工作日程安排及分组名单

10. 未通过答辩资格审查的学生名单
11. 毕业设计（论文）情况统计表
12. 毕业设计（论文）工作总结
13. 毕业设计（论文）档案袋【每名學生須按归档目录整理后将毕业设计（论文）资料放入专用档案袋中】

14. 团队毕业设计（论文）资料【含学生毕业设计（论文）个人资料、团队申请表、团队总任务书、团队答辩记录表、团队总报告、团队总结等】

15. 毕业设计（论文）过程监控材料及管理工作中形成的其他重要文件和资料

4.3 学校毕业设计（论文）管理工作资料归档目录

1. 各学院毕业设计（论文）大纲
2. 各学院毕业设计（论文）工作计划
3. 各学院毕业设计（论文）选题汇总表
4. 各学院校外毕业设计（论文）情况汇总表
5. 各学院毕业设计（论文）答辩委员会和答辩小组名单
6. 各学院毕业设计（论文）答辩工作日程安排及分组名单
7. 各学院毕业设计（论文）情况统计表
8. 各学院毕业设计（论文）工作总结
9. 毕业设计（论文）重点课题（团队）资料【含申报表、评审材料、结题验收表等】
10. 校级优秀毕业设计（论文）（含团队）评审资料【含申报材料、评审材料、表彰文件等】
11. 省级优秀毕业设计（论文）（含团队）推荐名单和推荐材料
12. 省级优秀毕业设计（论文）评审及抽检结果
13. 校级、省级优秀毕业设计（论文）（含团队）汇编【校级优秀毕业设计（论文）（含团队）的学生资料由学校档案室长期保存】

（五）三江学院毕业设计（论文）工作内容基本要求

毕业设计（论文）是培养学生综合运用所学知识，分析和解决实际问题，提高实践能力和创新能力的重要教学环节。各学院可根据学科特点，安排学生选择进行毕业设计或撰写毕业论文，若安排学生进行毕业设计，则必须撰写毕业论文或毕业设计说明书。

5.1 理工类

理工类毕业设计（论文）可以分为以下几种类型：理论研究、实验研究、工程设计、软件开发等。根据我校情况，分别对这几种类型的毕业设计（论文）提出以下具体要求：

1. 理论研究类

学生应对选题的目的、意义、本课题国内外的研究现状进行综述，提出立论的基本依据，通过分析提出自己的方案，并进行建模、仿真和设计、计算等。论文字数应在8000字以上。

2. 实验研究类

学生应在阐明实验研究目的的基础上，从制订实验方案开始，独立完成一个完整的实验。应取得足够的实验数据，并对其进行分析和相应的处理，给出必要的曲线、图表等实验结果，得出实验结论。论文字数应在6000字以上。

3. 工程设计类

各学院可根据不同专业的特点，对学生工程设计工作量提出要求。学生应根据要求独立绘制一定量的工程设计图纸，并撰写4000字以上的设计说明书（格式同毕业论文）。

4. 软件设计类

学生应独立完成一个应用软件或较大软件中的一个或数个模块设计、调试，保证足够的工作量，并写出5000字以上的论文或毕业设计说明书（格式同毕业论文），同时每个应用软件要提交2000字以上的软件使用说明书。

5.2 文、经、管类

文、经、管、外语类毕业论文可以分为下述几种类型：专题、论辩、综述、综合论文等。根据我校情况，分别对这几种类型的毕业论文提出以下具体要求：

1. 专题类

专门论述某一学科中的某一学术问题的学术论文。撰写这种论文，要求在前人研究成果的基础上，以直接论述的形式，从正面提出对某一学科中某一学术问题的新见解。

2. 论辩类

论辩是根据充分的论据，针对他人在某一学科中的某一学术问题的见解提出其问题，通过辩论来发表新见解。

3. 综述类

综述是归纳、总结、介绍或评论古今中外人士对某一学科中的某一学术问题的见解。

4. 综合类

综合是将综述类和论辩类两种形式结合起来的一种论题。

以上各种类型论文均要写出8000字以上的论文。

另外，外语专业毕业论文选题的确定要符合外语教学大纲的基本要求，与所学专业的内容相衔接。毕业论文要用所学的第一外语撰写，语言要正确规范，通顺得体；毕业论文的篇幅约4000-5000个外文单词；英文摘要约200-300个单词，并有相应的中文摘要。

5.3 艺术类

艺术类毕业设计（论文）可以分为以下几种类型：艺术研究、艺术设计、综合艺术等。根据我校情况，分别对这几种类型的毕业设计（论文）提出以下具体要求：

1. 艺术研究类

论述某一学术观点、技术、理论的学术论文，要求在前人研究成果的基础上，以直接论述的形式，从正面提出对该问题的新见解，撰写8000字以上的论文。

2. 艺术设计类

学生应根据要求独立完成一套完整的设计，并撰写一份2500字以上的毕业设计说明书（格式同毕业论文）。

3. 综合艺术类

结合某一专题，撰写3000字以上的论文；同时完成一套完整的设计作品，艺术设计必须配有2000字以上的毕业设计说明书（格式同毕业论文）。

各学院可根据本要求，依据学科和专业特点制定相应的毕业设计（论文）要求细则。

（六）三江学院毕业设计（论文）撰写规范

6.1 毕业设计（论文）撰写内容求

一份完整的毕业设计（论文）应包括以下几部分内容：论文题目、摘要和关键词、目录、正文、注释、结束语、致谢、参考文献、附录等。

1. 毕业设计（论文）题目

毕业设计（论文）题目应简短、明确，通过标题把毕业设计（论文）的内容、专业特点概括出来。题目字数要适当，一般不宜超过20个字。如果有些细节必须放进标题，为避免冗长，可以将主标题与副标题分列，把细节放在副标题里。

2. 摘要和关键词（中文在前，英文在后；外语类毕业论文的摘要则颠倒顺序）

摘要应反映毕业设计（论文）的精华，概括地阐述课题研究的基本观点、主要研究内容、研究

方法、取得的成果和结论。摘要字数要适当，中文摘要一般以200字左右为宜，英文摘要200个单词左右为宜，应与中文摘要内容相对应，用词准确，语句通顺，表达合理，符合英文习惯。

关键词是直接选自设计（论文）标题或内容中具有实质意义、作为标引和检索文献主题概念的名词或词组。关键词的个数一般取3—5个左右。

3. 目录

目录是毕业设计(论文)的篇章名目，要按顺序写清楚毕业设计(论文)构成部分的名称和正文中的小标题，并在每一个标题后面注明页码。目录按三级标题编写，要求层次清晰，起止页码准确，且与正文、附件等内容中的标题一致。

4. 正文

正文是作者对研究工作的详细表述。其内容包括：问题的提出，研究的目的、意义、理论依据，基本观点，解决问题的基本方法与实验手段，设计、计算的主要方法和内容，必要的统计数据 and 图表，以及研究得出的结果与对结果的讨论等。

5. 注释

论文写作过程中，正文之外加以阐述和说明的内容可用脚注、尾注两种方法。注释序号用①、②……表示，当既有注释，又有参考文献时，注释在前，参考文献在后。注释只限于写在注释符号出现的同页，不得隔页。引用文献标注应在引用处正文右上角用[]和参考文献编号表明，字体用五号字。

6. 结束语

结束语是对主体的最终结论，应准确、完整、精炼。阐述作者创造性工作在本研究领域的地位和作用，对存在的问题和不足应给予客观的说明，也可提出进一步的设想。

7. 致谢

谢辞通常以简短的文字对在课题研究 with 论文撰写过程中直接给予帮助的指导教师、答疑教师和其他人员表示自己的谢意。

8. 参考文献

参考文献是毕业设计（论文）中引用文献出处的目录表，在论文中引用参考文献时，引出处右上角用方括号标注阿拉伯数字编排的序号（必须与参考文献一致）。

参考文献应列出主要参考书和文献资料的名录、作者姓名、出版社或期刊名称、以及出版日期或期刊的卷数、期数、页码等。参考文献直接反映了毕业设计（论文）的取材来源、材料的广博程度和可靠程度，也是作者对他人知识成果的承认和尊重，一份完整的参考文献是向读者提供的一份

有价值的信息资料。

9. 附录

对于一些不宜放在正文中，但又具有参考价值的内容（例如公式的推导、编写的计算机程序、实验数据等）可以编入毕业设计（论文）的附录中。

6.2 毕业设计（论文）撰写格式要求

1. 页面设置

毕业设计（论文）用A4纸打印，页边距分别为：上2cm、下2cm、左3cm、右3cm。页眉1.5cm，页脚1.75cm，装订线(0cm)位置靠左。毕业设计（论文）汉字应采用《简化汉字总表》规定的简化字，并严格执行汉字的规范。

2. 名词、名称

科学技术名词术语尽量采用全国自然科学名词审定委员会公布的规范词或国家标准、部标准中规定的名称，尚未统一规定或叫法有争议的名词术语，可采用惯用的名称。使用外文缩写代替某一名词术语时，首次出现时应在括号内注明全称。外国人名一般采用英文原名，按名前姓后的原则书写。一般很熟知的外国人名（如牛顿、爱因斯坦、达尔文、马克思等）应按通常标准译法写译名。

3. 标点符号

毕业设计（论文）中的标点符号应按新闻出版署公布的“标点符号用法”使用。要特别注意单个的标点符号（如句号、逗号、问号等）和成双的标点符号（如括号等）的后半部分不得放在行首，成双的标点符号前半部分不得放在行末。

4. 量和单位

毕业设计（论文）中的量和单位必须符合中华人民共和国的国家标准GB3100-GB3102-93，它是国际单位制（SI）为基础的。非物理量的单位，如件、台、人、元等，可用汉字与符号构成组合形式的单位，例如件/台、元/km。

5. 数字用法

公历世纪、年代、年、月、日、时间和各种计数、计量，均用阿拉伯数字。年份不能简写，如1999年不能写成99年。数值的有效数字应全部写出（小数点后保留2位数字），如：0.50:2.00不能写作0.5:2。表示概数时，数字间不加顿号，如五六吨、十六七岁等。

6. 标题层次

毕业设计（论文）的全部标题层次应统一，有条不紊、整齐清晰，相同的层次应采用统一的表示体例，正文中各级标题下的内容应同各自的标题对应，不应有与标题无关的内容。每一级标题另

起一行。

正文分章节撰写，一级标题用“第一章”、“第二章”、“第三章”等连续编号，每章应另起一页，标题末尾不加标点，标题居中排列。从二级标题开始，用阿拉伯数字连续编号，在不同层次的数字之间加一个下圆点相隔，最末数字后不加标点。如二级标题为“1.1”、“2.1”、“3.1”等，三级标题为“1.1.1”、“2.1.1”、“3.1.1”等，分级阿拉伯数字的编号一般不超过三级。

7. 注释

毕业设计（论文）中有个别名词或情况需要解释时可加注说明，注释可用页末注（将注文放在加注页的下端），而不可用行中插注（夹在正文中的注）。注释只限于写在注释符号出现的同页，不得隔页。引用文献标注应在引用处正文右上角用[]和参考文献编号表明，字体用五号字。

8. 公式

正文中的公式、算式、方程式等必须编排序号，序号一律用阿拉伯数字分章依序编码，如：式(3-32)、式(6-21)。对于较长的公式，另行居中横排，只可在符号处（如：+、-、*、/、<>等）转行。公式序号标注于该式所在行（当有续行时，应标注于最后一行）的最右边。连续性的公式在“=”处排列整齐。大于999的整数或多于三位的小数，一律用半个阿拉伯数字的小间隔分开；小于1的数应将0置于小数点之前。

9. 表格

包括分类项目和数据，一般要求分类项目由左至右横排，数据从上到下竖列。分类项目横排中必须标明符号或单位，竖列的数据栏中不宜出现“同上”、“同左”等类似词语，一律填写具体的数字或文字。表序号一律用阿拉伯数字分章依序编码，如：表2-5、表10-3。每一表应有简短确切的题名，连同表序号置于表的正上方，无表题的表序置于表格的左上方或右上方（同一篇设计位置应一致）。表序必须连续，不得重复或跳跃。表格的结构应简洁。表格允许下页续写，续写表题可省略，但表头应重复写，并在右上方写“续表××”。

10. 图

图要精选，图序号一律用阿拉伯数字分章依序编码，如：图1-3、图2-11。每一图应有简短确切的图名，连同图序号置于图的正下方。图中坐标上标注的符号和缩略词必须与正文中一致，图序号应与表格、公式的编序方式统一，图序必须连续，不得重复或跳跃。毕业设计（论文）报告中的插图以及图中文字符号应打印，无法打印时一律用钢笔或签字笔绘制和标出。

由若干个分图组成的插图，分图用a、b、c……标出。

图序和图题置于图下方中间位置。

11. 参考文献

参考文献应按正文中引用的先后顺序，以阿拉伯数字连续编号，在正文引用的相应位置右上角，用[]加序号标出。参考文献的书写格式要按国家标准GB7714-87规定。参考文献的有关信息置于文末。

参考文献文末著录格式为：

(1) 期刊

[序号]作者.篇名[J].刊名, 出版年份, 卷号(期号): 起止页码.

[1]高景德.交流电机的多回路理论[J].清华大学学报, 2007, 27(1): 10—20.

(2) 书籍和专著

[序号]编著者.译者.书名[M].出版地: 出版者, 出版年份: 起止页码.

[2]霍夫斯基主编.李强译.机械原理[M].下册.第三版.北京: 高教出版社, 2006: 2-9.

(3) 会议论文集

[序号]作者.篇名[C].见: 主编., 论文集名. 出版地: 出版者, 出版年份: 起止页码.

[3]张全福, 王里青.“百家争鸣”与理工科学报编辑工作[C].见: 郑福寿主编., 学报论丛 第二集. 南京: 河海大学出版社, 2007: 1-4.

(4) 标准

[序号] 标准编号,标准名称[S].出版年.

[4] GB/T 16159-1996,汉语拼音正词法基本规则[S].1996.

(5) 专利

[序号] 专利申请者.专利题名: 专利国别, 专利号[P].公告或公开日期.

[5] 姜锡洲.一种温热外敷药制备方案: 中国,881056073[P].1989-07-26.

(6) 电子文献

[序号] 主要责任者.题名[EB/OL].发表或更新日期/引用日期(任选, 前者用括号, 后者用中括号).
电子文献的出处或可获得地址.

[6] 王明亮.关于中国学术期刊标准化数据库系统工程的进展[EB/OL].
(1998-08-16)[1998-10-04].<http://www.cajcd.edu.cn/pub/wml.tex/980810-2.html>.

(7) 报纸

[序号] 主要责任者. 文献名[N].报纸名,出版日期(版次).

[7] 丁文祥.数字革命与竞争国际化[N].中国青年报,2000-11-20(15).

(8) 学位论文

[序号]作者.篇名[D]: [学位论文].保存地点: 保存单位, 年份.

[8]张竹生.微分半动力系统的不变集[D]:[博士学位论文].北京: 北京大学数学系, 2005.

(9) 科技报告

[序号] 主要责任者.报告文献名[R].出版地:出版者,出版年.

[9] World Health Organization. Factors regulating the immune response: report of WHO Scientific Group[R].Geneva: WHO, 1970.

(七) 三江学院毕业设计(论文)模板

(略)

(八) 三江学院毕业设计(论文)校优、省优摘要范本格式

(略)

(九) 三江学院本科生毕业设计(论文)工作条例

(略)

二、建筑学院风景园林专业毕业设计实施细则

为确保本科生毕业设计工作的规范化,提高毕业设计的质量,根据三江学院《关于做好2018届本科生毕业设计(论文)工作的通知》文件的精神,结合学院风景园林专业的特点,建筑学院特制定本工作细则。

建筑学院现有两个本科专业,建筑学专业和风景园林专业。由于培养目标、专业方向和学制差异(4年或5年),毕业设计在内容、标准、成果提交等方面均有所不同,但时间安排、具体进程和总体要求是一致的。

(一) 基本要求

1、毕业设计是我院风景园林专业教学计划规定的必要教学环节,是对学生本科阶段学习成果的综合检验,也是学生将所学基础知识、基本理论和基本技能运用于分析和解决实际问题的一个综合性能力训练。

2、毕业设计选题应从风景园林专业的培养目标出发,要体现专业性、新颖性、前沿性和时代特点,坚持原创性,要有一定的深度和广度,要有利于学生得到全面的训练,有利于培养学生的实践能力和创新能力,有利于培养学生的合作精神和独立工作能力。毕业设计说明书是对毕业设计的

书面说明，应根据本人的设计在专业理论及实际运用上进行阐述。

3、毕业设计成绩不及格者，须重做，及格后方可毕业及申请学位，否则作结业处理。如有抄袭现象，一经查实，取消答辩资格或答辩成绩，同时，该作品不得参加毕业展，不得收录入毕业设计画册。

4、毕业设计的指导教师须有一定教学经验和科研能力的讲师及以上教师或相应职称人员担任，每位教师指导毕业生人数最多不得超过 10 人。未达讲师或相应职称的教师可以与副高以上或相应职称的教师共同担任指导教师。

5、毕业设计过程必须严格按照学校规定的进度安排，指导教师有责任定期检查和督促学生。如有特殊情况，不能按时完成任务，须及时上报学院领导。

6、毕业设计团队构成和要求

1) 每个团队应不少于 3 名学生，其组成可为同一专业的学生，也可为跨专业、跨学科的学生，每个团队需确定一名学生为团队组长。

2) 同专业团队的指导教师必须由一名具有讲师及以上或相应职称人员担任；团队设计成果跨专业领域，或团队有成员跨专业，该团队必须由两名或以上指导教师共同指导，指导教师应分别来自风景园林专业，且其中一人必须具有讲师及以上或相应职称。团队总的指导教师为团队负责人，各指导教师有具体分工，每个学生有各自的指导教师。

3) 团队课题必须选题科学、联系实际，由若干子课题组成，子课题相互间有专业关联度、设计合理、分工明确，每个学生各自承担一个子课题。

4) 每个学生需完成各自子课题的毕业设计（论文），同时整个团队还需完成一份 2500 字以上的团队毕业设计（论文）总报告。

（二）毕业设计的开题

1、学生在指导教师的指导下于第七学期第 19 周完成开题报告，并按时参加开题报告会。

2、开题报告未通过的，必须重新选题，重新递交开题报告，获开题报告小组审定通过后方能进入设计与创作。

3、选题一旦审定确定后，原则上不得更改，若确因特殊原因需要改动时，须由指导教师提出书面申请，经学院批准。

（三）毕业设计的的要求

1、 毕业设计的选题倡导健康文明的生活内容。毕业设计要以题材广泛性形成的风格多样性与个人的独创见解及个人表现的独创性相结合。学生毕业设计的选题必须在任课教师的指导下制定，

必须符合本专业教学要求。

2、 学生须在毕业设计任务下达后两周内将毕业设计的初步构思或草图等材料交于指导教师。

3、 毕业设计必须由毕业生本人在任课教师的直接指导下独立完成，所有毕业设计均必须在质量和数量上符合本专业教学要求。

风景园林专业分两个专业方向，即风景园林规划设计方向和风景园林工程方向。

1、风景园林规划设计方向，毕业设计是以景观规划设计创作为主，考查的是学生的风景园林规划设计方案创新能力。

选题方向：各类风景园林的概念性方案规划设计、参赛方案设计、委托设计

参考题目：

- (1) 各类公园规划设计
- (2) 各种城市广场设计
- (3) 滨水区景观设计
- (4) 住宅区景观规划设计
- (5) 新农村建设改造及环境设计
- (6) 校园景观规划设计
- (7) 各类办公、商业、文教建筑的环境设计
- (8) 老旧街区的环境改造设计
- (9) 体育场馆的环境设计
- (10) 道路交通景观设计
- (11) 纪念性景观规划设计
- (12) 风景区、保护区的游憩环境设计

等

2、风景园林工程方向，毕业设计是以中小型园林的施工图设计和工程施工管理为主，考查的是学生的完成景观设计施工图和园林工程管理方案的能力。

选题方向：施工图设计、施工方案设计

参考题目：

- (1) 私家庭院施工图设计
- (2) 居住区组团绿地施工图设计
- (3) 街角公园施工图设计

- (4) 公园局部景观施工图设计
- (5) 道路绿化施工图设计
- (6) 老旧环境的改造施工图设计
- (7) 中小型园林施工方案设计
- (8) 各类植物种植设计

等

(四) 毕业调研、毕业设计创作说明书及毕业设计成果的要求

对于本科毕业生的文字写作能力的考查，则要求通过前期学习和外出调研后撰写不少于 3000 字图文并茂的调研报告和通过毕业设计成果中对设计方案辅以不少于 2000 字的设计说明。对于英语水平的要求，则通过在英语四、六级合格基础上，在毕业设计文献阅读环节中，选择不少于 1 篇与课题相关的外文文献，获取知识信息，写出不少于 500 字的内容概要，并运用到毕业方案设计中。毕业设计创作说明书的选题必须与本人的毕业设计创作相联系，能够表达自己对所学专业理论和专业技能知识的切身感受和认识，不得剽窃抄袭他人学术成果。说明书要有明确的主题和完整的论述，必须论点突出、论据充分可靠、文理通顺、格式规范，结合本人毕业设计的实践，对设计目的、制作手段、取得的经验和实际效果进行系统的论述。

毕业设计成果要求：

1、设计成果图纸

- (1) 每人不少于 3 块排版后的 A1 竖版图纸，（不要制版，用于毕业设计现场答辩）；
- (2) 每人不少于 18 张的 A3 文本一本（存档）

2、毕业设计实物模型（注：老师抽签后制作）

每人（组）完成一个实物模型，具体做法按指导教师要求，（用于毕业设计答辩）

3、毕业设计 PPT

毕业设计完整的 PPT。（用于毕业答辩的现场介绍）

4、所有毕业设计必须是原创作品，且主题健康、构思新颖。

5、毕业设计需提交的电子文档为：毕业设计任务书、开题报告、调研报告、指导情况记录表、设计说明书、设计文本。

(五) 毕业答辩

1、各专业系组织学术水平较高的讲师及以上职称教师至少 3-5 人组成答辩小组，负责毕业设计的答辩。每个答辩小组设组长 1 名，负责组织答辩过程；另聘答辩小组秘书 1 名，负责现场答辩

记录。

2、答辩之日，各答辩小组成员和学生须准时参加答辩会。在答辩小组组长介绍完答辩的相关事宜后，由答辩人通过 PPT 或图片文本形式报告毕业设计的主要内容，时间约为 10 分钟，答辩组成员接着向答辩人提问。提问要切中要害，要对毕业设计中的关键问题进行质询，以考核学生独立解决问题能力和掌握与课题相关的基本理论与知识，时间约为 10 分钟。

3、答辩小组各成员根据答辩要求和评分标准对学生的毕业设计打分，由答辩小组组长综合评定答辩成绩。

（六）毕业设计的检查与评优

1、学院定期开展毕业设计工作的抽查与检查。

2、各专业系推荐 20%的毕业设计为“优秀毕业设计作品”，学院组织人员审定后，公布本届获优的学生名单，颁发《荣誉证书》。

3、优秀毕业设计的评优标准以能否将所学知识通过毕业设计表现出来，以作品是否达到相应艺术水准等为依据。其具体程序为：由各系、教研室根据成绩向学院推荐，学院组织专业人员进行审定，最终确定名单并颁发《荣誉证书》。

4、每两年评选一次“毕业设计指导教师”，并给予精神鼓励与物质奖励。

（七）组织工作

1、学院职责：

- （1）制定提高毕业设计质量的措施与规定。
- （2）在第七学期末组织对学生的毕业设计的动员工作，下达毕业设计任务。
- （3）督促检查各系毕业设计工作的完成情况，发现问题及时解决；
- （4）确定各专业评审小组（含答辩小组）人选，领导和检查评审（答辩）工作；
- （5）开展对毕业设计工作的评估；抓好毕业设计工作的总结，组织经验交流。

2、教研室的职责：

- （1）审定本专业毕业设计的选题和指导教师安排；
- （2）负责日常毕业设计工作的教学与具体管理。
- （3）根据毕业设计教学规定进度，检查阶段性任务完成情况并上报学院。
- （4）负责本专业毕业设计的文件检查、集中与上缴归档。

3、指导教师的职责：

- （1）指导学生确定毕业设计的选题；

- (2) 组织指导学生毕业论文的开题报告；
- (3) 指导学生进行必要的校内外考察及相关资料的收集；
- (4) 指导学生进行毕业设计工作和毕业作品展出；
- (5) 指导、审阅学生的毕业设计说明书的写作；
- (6) 督促学生准备好毕业答辩的文件，按时参加答辩。

4、教学秘书日常教务工作：

- (1) 协助主管教学院长作好毕业设计的工作计划和日程安排；
- (2) 安排好毕业设计工作开题报告会的时间和场所；
- (3) 合理安排毕业设计指导教师的名单和学生分组名单；
- (4) 做好毕业设计与说明书材料的收集和归档工作；
- (5) 做好毕业设计工作的总结。

本规定自颁布之日起施行，本规定解释权在建筑学院。

2017年9月

三、风景园林专业毕业设计（论文）工作计划

三 江 学 院

建筑 学院 2018 届毕业设计（论文）工作计划

学院(盖章)：

阶段	起讫日期	工作内容	备
制定工作计划	2017年11月16日～ 2017年11月20日	制定毕业设计工作计划和方案。	
选题准备及任务书制定	2017年11月10日～ 2017年12月15日	1、明确毕业设计工作安排； 2、确定2018届毕业设计指导教师名单，确定选题和任务书，完成选题汇总表上交（系统导出）； 3、指导教师根据本科毕业设计要求 and 选题根据任务书模板完成设计任务书的制定，于12月15日之前提交给秘书组。	
任务书审核	2017年12月16日～ 2017年12月18日	毕设工作小组审核任务书。	
学生选题及下达任务书	2017年12月19日～ 2017年12月21日	1、公布毕业设计课题，学生完成选题和分组； 2、系统完成选题及分组； 3、指导教师向学生下达设计任务书并提出要求。	

毕业调研准备	2017年12月22日~ 2017年12月29日	1、工作小组讨论并明确调研地点及要求，带队指导老师负责制定调研路线和调研对象； 2、明确《毕业设计指导教师及设计任务书一览表》，带队教师提交《毕业调研实习计划表》。	
毕业设计准备工作	2017年12月24日~ 2018年02月20日	学生根据选题和毕业设计任务书，查找资料，为开题做准备。	
学生开题并完成开题报告	2018年02月20日~ 2018年03月04日	1、学生根据假期开题准备，查阅相关文献，在指导教师的指导下，撰写及修改开题报告； 2、学生提交开题报告给指导教师审阅，指导教师给出评语；对开题阶段未达到要求的学生下令整改，通过后开始建筑方案设计工作。	
毕业调研	2018年03月05日~ 2018年03月11日	1、学生在带队指导教师的带领下进行为期一周的毕业设计调研； 2、调研结束，在带队指导教师的指导下，学生完成不少于3000字的调研报告一篇。	
建筑方案设计阶段	2018年03月12日~ 2018年05月22日	1、指导教师对学生进行毕业设计任务书的解读和阶段性进度要求布置； 2、学生在指导教师的指导下进行毕业设计创作； 3、学生在毕业设计系统内根据实际指导情况如实填写指导记录表，指导一次填写一次，指导教师负责审核。	
毕业设计成果验收及中期检查	2018年04月10日~ 2018年04月14日	1、2018年4月7日之前学生要将开题报告、调研报告、基本完成的方案定稿图等材料提交给指导教师审阅并作为中期检查的依据； 2、毕业设计工作小组组织毕业设计成果验收及中期检查，并提交中期检查表，对中期检查未通过的学生下发整改通知书； 3、成立答辩委员会和答辩小组，确定答辩日程安排，名单和日程报教务处备案。	
毕业设计成果完善	2018年04月17日~ 2018年05月21日	1、学生在指导教师的指导下进行毕业设计方案的完成，并完成不少于3张A1图幅的竖版图纸（答辩）和不少于18张的A3文本一本（存档）； 2、2018年5月21日为学生毕业设计成果交稿截止日。	
指导教师评阅	2018年05月22日~ 2018年05月24日	指导教师对学生的毕业设计成果进行评阅，包括打分和评语。	

评阅教师评阅	2018年05月24日~ 2018年05月25日	评阅教师对学生的毕业设计成果进行评阅,包括 打分和评语。	
学生答辩 资格审定	2018年5月26日	答辩委员会审查学生答辩资格,确定答辩学生名 单。	
毕业设计答辩及 成绩发布	2018年05月27日~ 2018年05月31日	1、按答辩小组进行分组答辩,并完成毕业设计 成绩录入并发布; 2、毕业设计答辩情况统计表和总评成绩(系统 导出)报送教务处。	
终稿上传并 确定推优名单	2018年06月02日~ 2018年06月09日	1、上传答辩后修改的毕业设计最终稿; 2、答辩小组向学院推荐优秀毕业设计,由学院 学术委员会确定推优名单,优秀比例为毕业生总 数的3%; 3、指导教师将校优毕业设计的相关材料交至秘 书组,统一报送教务处。	
毕业设计延期及 二次答辩	2018年06月10日~ 2018年06月13日	对延期答辩和答辩未通过的学生组织答辩。	
毕业设计 成果归档	2018年06月14日~ 2018年06月16日	整理归档毕业设计相关材料,指导教师负责本组 毕业设计成果材料的完善和规范。	
毕业设计 工作总结	2018年06月16日前	完成毕业设计工作总结; 毕业设计工作细则、工作计划、选题汇总表、中 期检查表、评优材料和工作总结等仅需在系统中 完成操作或提供电子文档。	
毕业设计 档案检查	2018年06月17日~ 2018年06月23日	毕业设计工作小组抽查毕业设计档案,并召开毕 业设计总结会。	

学院负责人:
刘晓惠

填表人:万劲

2017

注:各学院可根据《三江学院毕业设计(论文)工作流程》拟定本学院毕业设计(论文)工作计划。

V-2 毕业设计(论文)选题一览表(按指导教师顺序)(★本表可续)

课 题 编 号	课 题 名 称	课题来源	课题类型名称 (本专业分类)	学 生 姓 名	指导教 师姓名	职 称
1	浦镇东门左所历史街区景观总体规划	教师课题	毕业设计	雷梦宇	张纵	副教 授


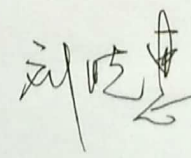
2	中国传统文化下的历史街区激活再造——左所门大街历史风貌更新规划	教师课题	毕业设计	薛嘉辉	张纵	副教授
3	浦镇东门左所历史街区景观功能分区规划	教师课题	毕业设计	黄雅洁	张纵	副教授
4	浦镇东门左所历史街区景观现状调研分析	教师课题	毕业设计	胡靓靓	张纵	副教授
5	浦镇东门左所历史街区景观空间结构分析	教师课题	毕业设计	钱瑾	张纵	副教授
6	浦镇东门左所历史街区景观道路系统规划	教师课题	毕业设计	蔡润晖	张纵	副教授
7	浦镇东门左所历史街区景观规划文本编制	教师课题	毕业设计	何品涛	张纵	副教授
8	浦镇东门左所历史街区景观意象设计	教师课题	毕业设计	李安琪	张纵	副教授
9	浦镇东门左所历史街区主次节点景观设计	教师课题	毕业设计	官国强	张纵	副教授
10	浦镇东门左所历史街区配套服务设施及标志系统设计	教师课题	毕业设计	张宏展	张纵	副教授
11	浦镇东门左所历史街区景观总体规划	教师课题	毕业设计	雷梦宇	张纵	副教授
12	南京市六合区程桥街道迎宾广场景观设计（礼序·自然）	结合社会生产实际	毕业设计	傅驰茗	胡幸	副高
13	南京市六合区程桥街道迎宾广场景观设计（生态·人文）	结合社会生产实际	毕业设计	苗珺琪	胡幸	副高
14	南京市六合区程桥街道迎宾广场景观设计（棠邑古韵）	结合社会生产实际	毕业设计	靳逗	胡幸	副高
15	南京市六合区程桥街道迎宾广场景观设计（编钟·礼乐）	结合社会生产实际	毕业设计	张露雅	胡幸	副高
16	南京市六合区程桥街道迎宾广场景观设计（史间棠邑）	结合社会生产实际	毕业设计	刘园	胡幸	副高
17	南京市六合区程桥街道迎宾广场景观设计（几时钟磬）	结合社会生产实际	毕业设计	王恒炜	胡幸	副高
18	南京市六合区程桥街道迎宾广场景观设计（桥·文化）	结合社会生产实际	毕业设计	钱莹	胡幸	副高
19	南京市六合区程桥街道迎宾广场景观设计（坡地生态）	结合社会生产实际	毕业设计	李炯	胡幸	副高
20	南京市六合区程桥街道迎宾广场景观设计（曲水景观）	结合社会生产实际	毕业设计	王清雨	胡幸	副高
21	南京市高淳区桤溪镇“水稻园”景观规划设计（总体规划）（1）	教师课题	毕业设计	晏梓栋（组长）	朱敏	副教授
22	南京市高淳区桤溪镇“水稻园”景观规划设计（总体规划）（2）	教师课题	毕业设计	沈佳倩	朱敏	副教授
23	南京市高淳区桤溪镇“水稻园”景观规划设计（空间设计）（1）	教师课题	毕业设计	柴啸飞	朱敏	副教授
24	南京市高淳区桤溪镇“水稻园”景观规划设计（空间设计）（2）	教师课题	毕业设计	于丽君	朱敏	副教授

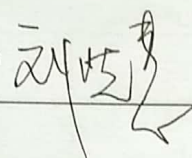

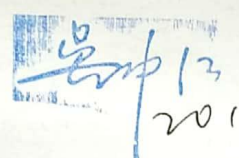
25	南京市高淳区桠溪镇“水稻园”景观规划设计（施工图总图）（1）	教师课题	毕业设计	邹涛（组长）	朱敏	副教授
26	南京市高淳区桠溪镇“水稻园”景观规划设计（施工图总图）（2）	教师课题	毕业设计	周伟浩	朱敏	副教授
27	南京市高淳区桠溪镇“水稻园”景观规划设计（大样图）（1）	教师课题	毕业设计	杨扬	朱敏	副教授
28	南京市高淳区桠溪镇“水稻园”景观规划设计（大样图）（2）	教师课题	毕业设计	王幻	朱敏	副教授
29	南京市高淳区桠溪镇“水稻园”景观规划设计（大样图）（3）	教师课题	毕业设计	张超	朱敏	副教授
30	南京市江宁区杨柳湖景观设计-北区规划设计	结合社会生产实际	毕业设计	叶志梅	万劲	高工
31	南京市江宁区杨柳湖景观设计-花镜设计	结合社会生产实际	毕业设计	陆志成	万劲	高工
32	南京市江宁区杨柳湖景观设计-水体景观设计	结合社会生产实际	毕业设计	苏凌辉	万劲	高工
33	南京市江宁区杨柳湖景观设计-停车场景观设计	结合社会生产实际	毕业设计	许丹丹	万劲	高工
34	南京市江宁区杨柳湖景观设计-美食街规划设计	结合社会生产实际	毕业设计	詹菁菁	万劲	高工
35	南京市江宁区杨柳湖景观设计-东区规划设计	结合社会生产实际	毕业设计	蒋康	万劲	高工
36	南京市江宁区杨柳湖景观设计-月季园设计	结合社会生产实际	毕业设计	秦正伟	万劲	高工
37	南京市江宁区杨柳湖景观设计-滨水景观设计	结合社会生产实际	毕业设计	张思雨	万劲	高工
38	南京市江宁区杨柳湖景观设计-海棠及菊花观赏区设计	结合社会生产实际	毕业设计	王剑	万劲	高工
39	“一城一河”历史性滨水景观规划设计——明城墙遗址景观工程一期（老城新境）	结合社会生产实际	毕业设计	刘嘉晖	刘澜	讲师
40	“一城一河”历史性滨水景观规划设计——明城墙遗址景观工程一期（城墙故事）	结合社会生产实际	毕业设计	张乐	刘澜	讲师
41	“一城一河”历史性滨水景观规划设计——明城墙遗址景观工程一期（墙通古今）	结合社会生产实际	毕业设计	茅心怡	刘澜	讲师
42	“一城一河”历史性滨水景观规划设计——明城墙遗址景观工程一期（文脉·重生）	结合社会生产实际	毕业设计	刘一繁	刘澜	讲师
43	“一城一河”历史性滨水景观规划设计——明城墙遗址景观工程一期（山水明墙）	结合社会生产实际	毕业设计	康洁钰	刘澜	讲师
44	“一城一河”历史性滨水景观规划设计——明城墙遗址景观工	结合社会生产实际	毕业设计	王珊	刘澜	讲师

	程一期（风物前朝）					
45	“一城一河”历史性滨水景观规划设计——明城墙遗址景观工程一期（石传古今）	结合社会生产实际	毕业设计	邓家欣	刘澜	讲师
46	“一城一河”历史性滨水景观规划设计——明城墙遗址景观工程一期（行学万里）	结合社会生产实际	毕业设计	范桃	刘澜	讲师
47	“一城一河”历史性滨水景观规划设计——明城墙遗址景观工程一期（静石思源）	结合社会生产实际	毕业设计	金皓	刘澜	讲师
48	“一城一河”历史性滨水景观规划设计——明城墙遗址景观工程一期（印象·铭文）	结合社会生产实际	毕业设计	樊金阳	刘澜	讲师
49	南京市玄武湖花卉园现状调查及植物景观改造——老蔓园景观改造	结合社会生产实际	毕业设计	巫炎斌	邱靖	讲师
50	南京市玄武湖花卉园现状调查及植物景观改造——新蔓园景观改造	结合社会生产实际	毕业设计	王鼎	邱靖	讲师
51	南京市玄武湖花卉园现状调查及植物景观改造——早溪景观改造	结合社会生产实际	毕业设计	李菡	邱靖	讲师
52	南京市玄武湖花卉园现状调查及植物景观改造——教堂广场景观改造	结合社会生产实际	毕业设计	周祥龙	邱靖	讲师
53	南京市玄武湖花卉园现状调查及植物景观改造——入口花境景观改造	结合社会生产实际	毕业设计	陈璐	邱靖	讲师
54	南京市玄武湖花卉园现状调查及植物景观改造——药圃景观改造	结合社会生产实际	毕业设计	顾琳	邱靖	讲师
55	南京市玄武湖花卉园现状调查及植物景观改造——丁香绿地景观改造	结合社会生产实际	毕业设计	王翰	邱靖	讲师
56	南京市玄武湖花卉园现状调查及植物景观改造——游乐园景观改造	结合社会生产实际	毕业设计	龚皓	邱靖	讲师
57	千年陶缘·双桥特色小镇规划设计—陶里雅趣	结合社会生产实际	毕业设计	龙春燕	朱振兴	工程师
58	千年陶缘·双桥特色小镇规划设计—陶·花·源	结合社会生产实际	毕业设计	徐萌	朱振兴	工程师
59	千年陶缘·双桥特色小镇规划设计—尘缘·品茗	结合社会生产实际	毕业设计	王纵	朱振兴	工程师
60	千年陶缘·双桥特色小镇规划设计—匠心	结合社会生产实际	毕业设计	季鑫	朱振兴	工程师
61	千年陶缘·双桥特色小镇规划设计—且吃茶处	结合社会生产实际	毕业设计	姜承利	朱振兴	工程师

62	千年陶缘·双桥特色小镇规划设计—随陶养性	结合社会生产实际	毕业设计	徐培	朱振兴	工程师
63	千年陶缘·双桥特色小镇规划设计—禅茶·陶缘	结合社会生产实际	毕业设计	刘溶	朱振兴	工程师
64	千年陶缘·双桥特色小镇规划设计—陶“浸”	结合社会生产实际	毕业设计	潘雷	朱振兴	工程师
65	千年陶缘·双桥特色小镇规划设计—“聊”镇	结合社会生产实际	毕业设计	许海涛	朱振兴	工程师
66	千年陶缘·双桥特色小镇规划设计—天地一壶砂	结合社会生产实际	毕业设计	马媛驰	朱振兴	工程师

VI 审核意见

专 业 自 评 意 见	<p style="text-align: center;">(专业特色与优势, 不足及改进措施)</p> <p style="text-align: center;">  </p> <p>风景园林专业的定位和办学理念准确, 专业建设紧紧围绕“创新型、应用型”人才培养目标, 依托我校多学科资源优势和民办机制灵活优势, 充分利用南京市科研院校、园林企业多的优势, 挖掘社会资源, 依托园林行业、企业并开展校企合作、产学研合作, 以推进实践教学改革创新作为突破口, 积极探索培养创新型、应用型人才的有效途径, 从观念更新、体系建构、平台搭建、队伍建设和机制创新等方面创新人才培养模式, 逐步形成办学特色。</p> <p>通过四年教学总结, 需要进一步强化师资队伍建设, 进一步优化专业教学系统性和规范性, 进一步完善校内实验室和校外实习实训建设。</p> <p style="text-align: right;">专业负责人(签章):  2018 年 4 月 21 日</p>
----------------------------	--

院系审核意见	<p>本院风景园林专业为经教育部正式批准设置的本科专业，培养目标明确，教学计划完整，能开出全部课程，其中多数课程由具有讲师以上职称的教师讲授，教学质量良好；实验、实习课能 100%开齐，并具有一定质量；有一定数量讲师以上职称的教师指导学生做毕业设计；各项考核制度健全，当年有应届毕业生 66 人，已符合学士学位授予条件，请予以审批。</p> <p>院系负责人（签章）： 2018 年 4 月 21 日</p>
单位学位评定委员会意见	<p>同意申报！</p> <p> 单位学位评定委员会主席（签章）*： 2018 年 4 月 26 日</p>

*申请新增学位授权单位为单位学术评定委员会（主席）